

Osmý ročník **Babího léta**

Zahradní slavnost Babího léta přilákala letos do Dolních Počernic a Hostavic stovky návštěvníků. Dobrovolné vstupné bylo ve prospěch nadace Kapka naděje. Mimořádně teplé a slunečné počasí dotvářelo příjemnou kulisu sobotního zářijového odpoledne a večera, plných zábavy a pohoštění. Podle starosty Prahy 14 Ing. Miroslava Froňka je v Praze unikátem, aby sousední městské

části společně pořádaly takovou akci. Přičemž Praha 14 se na jejím programu spolupodílela již třetím rokem. Dobrou náladu pořadatelům nemohla pokazit ani skutečnost, že se zahajovací slavnostní pochod dechovky Pralinka musel obejít bez mažorettek, jimž byly ukradeny kostýmy. Není možné v tak krátkém sloupku rekapitulovat celý nabitý program a nikoho neopomenout. Takže alespoň stručný nástin toho nejpodstatnějšího. Nejvíce návštěvníků se soustředilo v amfiteátru pod

Městská část Praha 14 zajišťovala svůj program na tradičním místě v areálu zámeckého parku v Hostavicích. Kromě horolezecké stěny a projíždky na ponících byl dětem věnován celý zábavný program moderovaný Lubošem Votroubkem. Hostem pořadu byl zpěvák Hynek Tamm.

O dopravu od rybníku Martiňák pro příchozí z Černého Mostu a od hostavického zámečku se staraly historické hasičské vozidlo "Andula a americké terénní vozidlo Hummer, poskytnuté firmou z Jahodnice. Když padla tma, cestičky v zámeckém parku lemovala plápolající světélka svíček a před oranžerií se odehrával muzikál Zvonokosy. K dokreslení atmosféry osmých zahradních slavností necht' ještě poslouží fotografie na zadní straně obálky. **-jš-**

hrázi Počernického
rybníka, kde se až
do pozdních
večerních hodin
koncertovalo:
počínalo se
dechovou hudbou,
následovanou
hudebním blokem
se zpěvačkami
Monikou
Absolonovou a
Lindou Finkovou,
pak tu zněl skvělý
folk, beat, swing,
jazz a závěr patřil
rockové hudbě.
Tradičně se
pořádá několik
výstav, jimž
tentokrát
dominoval v
prostorách
dolnopočernického
úřadu ateliér ARS
PUERIS z
Jahodnice,
prezentující
obrázky
devatenácti dětí,
které kreslí a malují
pod vedením Mgr.
Jiřiny Olivové-
Břicháčkové.
Jejich expozici
doprovázela
výstavka náprstků
ze sbírky Miroslavy
Záhorové a
malovaná móda
(svetry a šaty)
Vlasty Svobodové
z Jahodnice.
Přirozeně že na
své si přišly rovněž
děti, pro něž hrála
divadélka,
probíhalo zábavné
odpoledne v
Hostavicích a
bývalý mlýn byl
proměněn v
pohádkovou říši s
perníkovou
chaloupkou. V
zámecké oranžerii
vystavovali obrazy
a objekty ak. malíř
Roman Franta z
Černého Mostu,
Václav Nykl, Olga
Stárková a
manželé
Břicháčkovi z
Jahodnice,
zážitkem byly
rovněž další
výstavy, např.
krajek nebo z
pozůstalosti
řezbáře samouka

Antonína
Štemprocha.