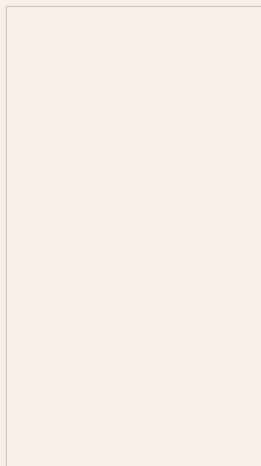
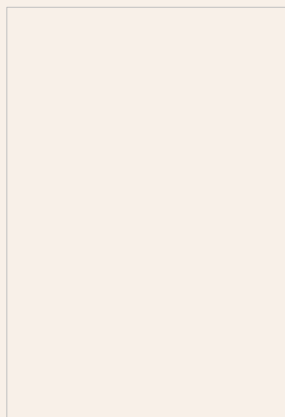


[Obsah čísla](#)

### Defilé kamenné krásy

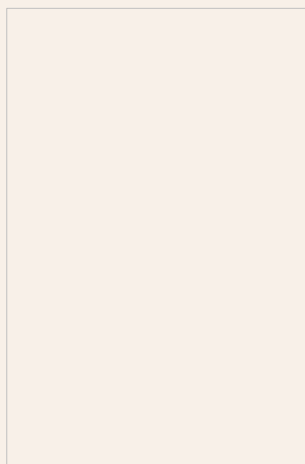


Ne každá okrajová část Prahy se může pochlubit tolika rozmanitými plastikami jako Praha 14.



Malá plavkyně

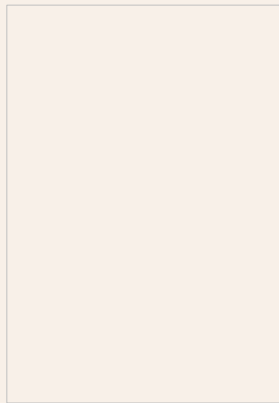
Toto kulturní dědictví bylo v minulosti ne vždy dobře opatrováno, například pozoruhodná socha Herkula se zachovala jen na černobílé fotografii, silně poškozena je nádherná Flora za hloubětínským zámečkem, většina kovových a kamenných plastik - heraldických a církevních symbolů - nenávratně zmizela z náhrobků a náhrobních desek, které se nacházejí na dnes již neužívaném řádovém hřbitůvku křížovníků u kostela sv. Jiří v Hloubětíně.



Dívka s hrozny na Jahodnici

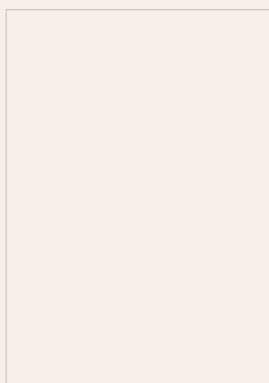
U tohoto kostela se dochovaly nejstarší plastiky, které v Praze 14 máme - socha sv. Jana Nepomuckého, vytesaná z hloubětínského

pískovce neznámým tvůrcem podle Ranchmillerovy sochy z r. 1681 na Karlově mostě a bohatě tvarovaný kříž z roku 1773, tesaný z pískovce, s reliéfem dítěte pod koly vozu taženého koňským spřežením. Traduje se, že je to upomínka na císařské manévry v r. 1773, při nichž byl přejat malý chlapec.



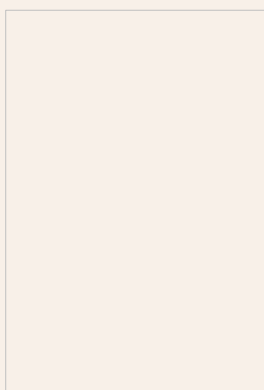
Sv. Jan Nepomucký

V Hloubětíně máme ještě několik dalších plastik, z nichž některé byly přemístěny. Konkrétně Malá plavkyně od akademického sochaře Jaroslava Hladkého. Právě ta se natvalo vryla do pamětnických vzpomínek lidí, kteří už v Hloubětíně nežijí. Původně stávala v parčíku nedaleko rušné křižovatky. Zjara její hlavičku krásnělval věneček z polního kvítí a v zimě ji někdo z kolemjdoucích decentně přioděl.



Kříž u kostela sv. Bartoloměje

Pak se stalo jedné záříjové noci, že ji někdo vyrval z podstavce a ukradl. Sochy jsou němé a nemohou se ani bránit. Naštěstí byla nalezena a na náklady naší městské části opravena a umístěna u vstupu do metra v Hloubětíně. Jen některé ze soch převzala od Galerie hl. m. Prahy do správy naše městská část, u ostatních by se muselo vypátrat, zda vůbec někomu patří.



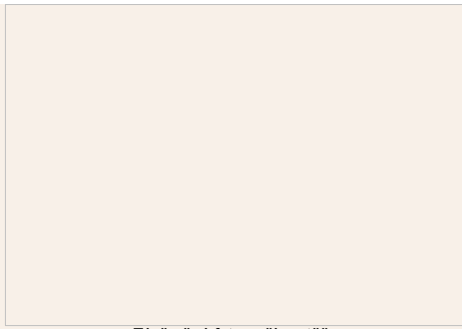
Kříž u kostela sv. Jiří

S plastikami z Hloubětína, Kyjí a Černého Mostu jsme vás déle než rok seznamovali prostřednictvím soutěže Hádejte, kde je. Na její závěr jsme připravili do Listů defilé vybraných, převážně kamenných děl, k nimž snad v budoucnu přibudou další. Projektanti nové výstavby na Černém Mostě na tento architektonický a zároveň umělecký prvek zatím pozapomněli - a přitom jak by se pěkně vyjímalá plastika třeba u Galerie 14 nebo jiná v místech, kde jsou ulice na Černém Mostě pojmenovány po našich letcích.

**Dnešní poslední soutěžní otázka je následující: Odkud kam byla dvakrát přemístěna socha koupající se ženy? Vylosování výherci obdrží kalendář krásné paní pro rok 2003.**

Volné vstupenky do Village Cinemas dostanou tito čtenáři, kteří uhádli, že plastika - výzdoba bazénu - se nachází v Hloubětíně na náměstí u nákupního střediska: Hana Šimlová, Zdeněk Mikšík a Josef Hejda.

**Hádejte, kde je?**



Závěrečné foto naší soutěže

text a foto: Jaroslav Šmíd