

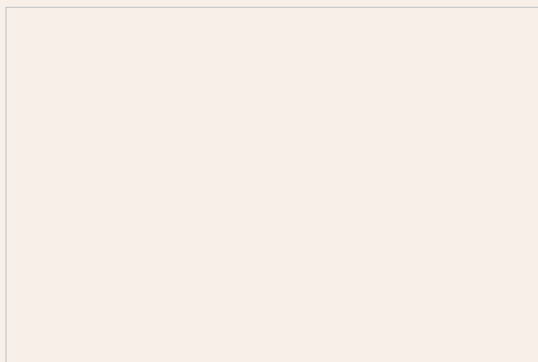
[Obsah čísla](#)

Kultuře se na Černém Mostě daří

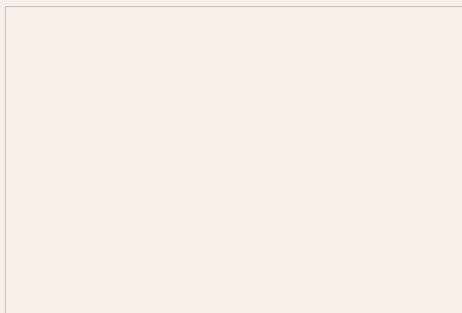
Žáci hudebních kurzů koncertovali

V krásné předvánoční atmosféře se konal 2. prosince koncert žáků hudebních kurzů v Galerii 14. Před nazdobeným vánočním stromem účinkoval dětský pěvecký sbor MČ Praha 14 PUERI ET PUELLAE XIV pod vedením sbormistra Petra Stříšky. Dále pak na hudební nástroje zahráli žáci hudebních kurzů Martina Táborská (klavír); bratři Ondra a Jirka Holešovských (klavír a flétna); Lukáš Rehberger a Kryštof Severa (flétnové duo) a Nikola Nácovská (flétna).

Pražské kvinteto předvánočně



První prosincovou středu byla v Galerii 14 zahájena výstava akademické malířky a textilní výtvarnice Aleny Novotné. V hudebním pásmu vystoupilo trio otce Miloše Wichterleho a jeho synů. Adventní čas o hodinu později zpřijemnilo návštěvníkům galerie Pražské dechové kvinteto, které vystoupilo ve složení: flétna Jan Riedlbauch, hoboj Jiří Krejčí; klarinet Jan Brabec; lesní roh Jan Vobořil, fagot Miloš Wichterle. Galerii zněly skladby od W. A. Mozarta, G. Bizeta, J. Haydna, V. Trojana, F. X. Thuriho. -rr-



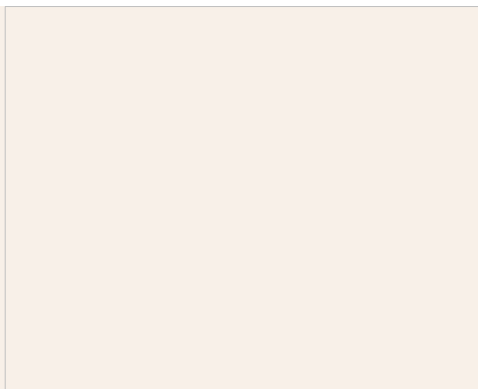
Odpoledne pro tělesně postižené

S velkým ohlasem se shledalo též předvánoční vystoupení písničkáře a publicisty Josefa Fouska doplněné hudebním pásmem Malé hudby Josefa Šráma, konané 11. prosince v restauraci Sportovka. Akci pořádala naše městská část, odbor kultury a občanských záležitostí. Pro všechny přítomné bylo připraveno pohoštění i malý dárek pro potěšení. -rr-

**Galerie 14, náměstí Plk. Vlčka 686 - na Černém Mostě, otevřeno úterý, středa,
čtvrtek od 14 do 18 hodin**

Paprsky lásky rozzáří Galerii 14

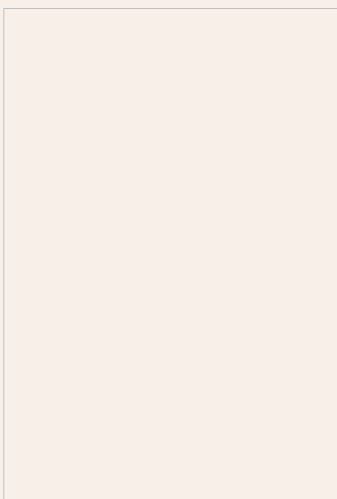
Ve středu 8. ledna 2003 od 17 hodin bude v Galerii 14 zahájena výstava fotografií Zdeňka Mikšíka, který se zde představí souborem černobílých fotografií dětí z hloubětínského Paprsku. Dětské centrum Paprsek, zařízení hlavního města Prahy, je denní stacionář pečující o děti a mládež do osmnácti let s kombinovaným postižením. Úvodní slovo na vernisáži přednese ředitel Paprsku PhDr. Jaroslav Šturma a na kytaru zahraje Luděk Němeček. Na tuto akci jste všichni srdečně zváni.



Fotografickou tvorbu Zdeňka Mikšíka nelze přehlednout. Jeho snímky charakterizované úsilím zachytit v černobílém provedení jedinečnost okamžiku v poslední době získávají stále více obdivovatelů. Fotografie využívající škálu odstínů černé a bílé umožňuje koncentraci na myšlenkové poselství daného námětu a dává vyniknout světelným kontrastům, struktuře a tvaru v celkové kompozici či v jednotlivostech. Za její přednost lze považovat i nižší finanční náročnost a lepší dostupnost při domácím zpracování. Zdeněk Mikšík je nejen fotograf, ale také nadšený sběratel starých fotoaparátů. Vlastní okolo dvaceti exemplářů - mnohé z nich jsou stále ještě funkční a ty využívá při svých fotografických toulkách.

Výstava v Galerii 14 se zaměřuje na odkrývání myšlenkového a citového mikrokosmu dětí z hloubětínského denního stacionáře. Prostřednictvím těchto snímků nabývá láska k bližnímu na aktuálnosti a my si začínáme uvědomovat, jak je důležitá integrace postižených lidí do "zdravé společnosti. Svět těchto dětí není jiný a nepochopitelný. To jen my jsme často hlouzí a slepí, málo se díváme kolem sebe a nezamýšlíme se nad potřebami a přáními těch druhých.

Zdeněk Mikšík se sice narodil v roce 1963 v Domažlicích, ale o pár měsíců později se jeho rodina přestěhovala do Hloubětína, kde žije dodnes. Po ukončení základního vzdělání vystudoval Střední odborné učiliště elektrotechnické v Praze 9 (1978-1982) a od roku 1984 pracuje v České televizi jako technik-střihač. V rozmezí let 1985 až 1990 absolvoval při zaměstnání pražskou fotografickou školu u profesorů Václava Vláška a Jána Šmuka. Později se oženil a zplodil syny Jana a Jiřího (dnes 10 a 13 let). V jejich případě nepadlo jablko daleko od stromu - oba kráčeji ve šlépějích svého otce.



Zdeněk Mikšík je absolventem základní školy v Hloubětíně, kam se po letech vrátil nejen prostřednictvím své zájmové činnosti, ale také skrze svou ženu, jež zde působí jako učitelka 1. třídy. Na ZŠ Hloubětínská Zdeněk Mikšík v roce 1996 založil dětský fotokroužek, z něhož později vzniklo občanské sdružení Fotoklub Hloubětín. Městská část Praha 14 poskytla grant na zakoupení digitálního fotoaparátu, který dnes využívají všichni členové klubu. Do fotokroužku jsou přijímáni především žáci školy od pátých tříd výše.

Zdeněk Mikšík se pravidelně účastní soutěže Praha fotografická, vyhlašované Magistrátem hlavního města Prahy a Společností přátel fotografie. Letos již potřetí jsme mohli spatřit exponáty zaslané do této soutěže na výstavě ve Staroměstské radnici.

Zdeněk Mikšík se svým kolegou z České televize Leošem Drahotou založil občanské sdružení Moskyt, které na internetu zřídilo českého turistického průvodce. Případný návštěvník webových stránek zde nalezne tipy na výlety po České republice. Seznámí se s tajemnými místy a záhadami či získá dobré rady na cesty. Společně také podnikli několik zahraničních cest. O svoje cestovatelské zážitky se podělili s diváky pořadu České televize Objektív a ve vysílání Studia 6 (dnes Dobré ráno s Českou televizí). Nejzajímavější bylo poznání Albánie v roce 1995 a o rok později cesta do Skandinávie, v dalších dvou letech následovaly dvě cesty do USA a Kanady.

Renáta Rudolfová