



ŠIRŠÍ VZTAHY
 Centrální park Černý Most vzniká pomocí sítě celky panelových sídlišť Černý Most I a Černý Most II. Je také hlavním páteřním útvarem území celky Černý Most. Ten je vymezen: tělesem matice dvíhacími a park přírodním parkem Klánovice - Čihadla. Na oba tyto celky park navazuje, a je to mentálně kultivovaným vrcholem - rájskou krajinou. Tento vrchol se dále rozvíjí podél Rokytky v jednotlivých částech krajiny v podobě parkových úprav, zelenky a tichých vod. Park doplňuje sítě cyklostezky, která propojuje jednotlivé části území. Části celky panelových sídlišť navazují svými parkovými vnitřními a vnějšími částmi a širšími částmi přímo na park a rozvíjejí tak tento krajinný prvek do struktury celky Černý Most, který ho tak skrz Rokytku provazuje celou Prahou.

RAJSKÁ KRAJINA

Centrální park chápeme jako „rajskou“ krajinu různých charakterů. V širším kontextu je jedním z vrcholů údolí Rokytky, na kterou navazuje a propojuje se tak s celou Prahou.

Od svahů s jižními sady... přes vodní krajinu ostrovů a přírody... přes hory hravých prvků... až po mírné lužní údolí. Každá část je charakteristická výsadbou, kompozicí stromů a drobnými prvky, které spolu s morfologií terénu podporují jednotlivé části krajiny. Charaktery krajiny propojuje v jednotný celek nová cesta s okruhy, která slouží jako páteř pohybu v této parkové charakterové krajině a garantuje propojení všech hlavních směrů mobility. Cestu podporují příčné propojení a utvářejí jednotlivá místa pro děje na svých křižnicích i mimo ně, pro dosažení různé atmosféry jednotlivých krajín. Jižní hrana je obecně přírodnější a severní více kultivovaná. Nové objekty pro potřeby parku včleňujeme do morfologie rájské krajiny a stávajících objektů, tak aby směřovali do svého okolí a proměňovali lidi i své funkce.

LEGENDA

- 01 sad
- 02 výhledový směr
- 03 skupiny stromů
- 04 sítě stromů a zelenky
- 05 extenzivní louka
- 06 travní bylinná směs
- 07 pobytový trávník
- 08 travní směs do sady
- 09 travní výhledová směs
- 10 vodní plochy
- 11 záložní trávník
- 12 travní suchomilná směs
- 13 travní směs do sady
- 14 podrostové společenstvo
- 15 pobytové trávníky
- 16 trávník
- 17 trávník
- 18 trávník
- 19 trávník
- 20 trávník
- 21 trávník
- 22 trávník
- 23 trávník
- 24 trávník
- 25 trávník
- 26 trávník
- 27 trávník
- 28 trávník
- 29 trávník
- 30 trávník
- 31 trávník
- 32 trávník
- 33 trávník
- 34 trávník
- 35 trávník
- 36 trávník
- 37 trávník
- 38 trávník
- 39 trávník
- 40 trávník
- 41 trávník
- 42 trávník
- 43 trávník
- 44 trávník
- 45 trávník
- 46 trávník
- 47 trávník
- 48 trávník
- 49 trávník
- 50 trávník
- 51 trávník
- 52 trávník
- 53 trávník
- 54 trávník
- 55 trávník
- 56 trávník
- 57 trávník
- 58 trávník
- 59 trávník
- 60 trávník
- 61 trávník
- 62 trávník
- 63 trávník
- 64 trávník
- 65 trávník
- 66 trávník
- 67 trávník
- 68 trávník
- 69 trávník
- 70 trávník
- 71 trávník
- 72 trávník
- 73 trávník
- 74 trávník
- 75 trávník
- 76 trávník
- 77 trávník
- 78 trávník
- 79 trávník
- 80 trávník
- 81 trávník
- 82 trávník
- 83 trávník
- 84 trávník
- 85 trávník
- 86 trávník
- 87 trávník
- 88 trávník
- 89 trávník
- 90 trávník
- 91 trávník
- 92 trávník
- 93 trávník
- 94 trávník
- 95 trávník
- 96 trávník
- 97 trávník
- 98 trávník
- 99 trávník
- 100 trávník

KRAJINA A VÝSADBY

Krajiny a jejich charakter jsou podporovány specifickou výsadbou, která se projevuje zejména v různorodých lučních směsích, které respektují stanoviště. Jsou tak oživeny nároky na úrodnost a zároveň je zvýšena biodiverzita. Konkrétně se jedná o druhové pestře směsi do sady, pro krajinnou vodní je charakteristická travní směs s příměsí bylin. V krajině hor dominuje na kopečkách suchomilná odolná společenstva. V krajině údolí je použita podél potoka druhově pestře směs s výrazným jarním aspektem reagujícím na hydrologické změny. Centrální park tvoří zelenou páteř sídlišť, která navazuje na systém zelené městské krajiny. Pro celkové zlepšení ekologické kvality území je vegetace parku zvolena tak, aby poskytovala úživné potravu pro hmyz i zároveň využívala morfologii parku ke zvýšení biodiverzity.

POHYB A CESTY

Pohyb a jeho rychlost je v parku hierarchizována různou kvalitou cest. Od hlavní probrané asfaltové, cez vedlejší a dále pak k šlátkovým a prorostým šlátkovým cestám dle přírodního a distribučního charakteru cest. Cesty jsou vedeny ve vyhlápaných směrech a snaží se držet maxima původních stop při nastolení nové celkové koncepce rájské krajiny. Hlavní cesta má výhodu jednotlivých distribučních zokruhování a napojení. Tím je docíleno podpory příčných, podélných propojení skrz park i pobytového „okrouhování“ v parku. Některé trasy jsou vedeny šlátkovými parkovými plochami ve vazbě na okolité pobytové prvky. Ty jsou pak využity jako dopadové plochy hřišť. Cesty také svou četností odkazují na charakter jednotlivých krajín a navazují na ně místa a prvky mobilní soustředěna u vstupu a křižení cest.

DĚJ A MÍSTA

Děje se promítají v různé skladbě míst jim určených. Místa mají určenou různou míru intimitu a možnosti podívat své plošné velikosti nebo specifického určení. Od pobytových luk, skrz sady až k drobným prvkům vlnítek tak tyto místa moderní děje, které v nich mohou probíhat. Velké plochy a plochy blízko zářezí jsou tak vhodné pro lokální akce většího rozměru, navazující hřiště na kavárnu za pozobí k posezení a sad vyžijí i nedělním olouvaním. Specifické je terasa věžových domů s komerčním lokálním programem, protože terasa tvoří jejich „vnitroblok“. Podobné je tomu i u teras v západní části. Pro rybní je určen specifická dnes užíváná místa a tento děj je vztahu k funkčním rybníku podporován. Prvky mobilní jsou z kovů se sedacími dřevěnými částmi. Podobné se pracuje s prvky hřišť a prvky míst.

ETAPIZACE A FÁZE

Etapizace se rozděluje na 4 etapy a 2 fáze. Každá etapa je koncipována tak, aby mohla být projekt v ní ukončen a realizované řešení bylo funkční. Základní fáze utváří podmínky pro dotvoření parku tak, že v první etapě dochází k podpoře jednotlivých charakterů parku a kultivaci porostů spolu s doplněním větve cest s maximální využitelností. Druhá etapa zokrouhováva cestu a doplňuje několik drobných míst. Etapa navazující fáze v sobě zahrnuje prvky parku, které jsou nad standard základního řešení a samotný park vylepšují dalšími prvky obyvatel, nejsou však podmínkou pro funkčnost parku v mezech hlavní koncepce. Jedná se o kavárnu v podnoží, prvky skateparku a prvky pro cvičení psů. Čtvrtá etapa je o napojení na okolí a jeho úpravu. Tato etapa může plynout souběžně s libovolnou etapou úpravy parku.