

V
ČTR
NAC
TKA

PRAHA
14—25
LET



25 LET PRAHY 14

Vyhlídkové lety • Posvícení u Doubravky • Hudba v ulicích
Komentované procházky • Fotosoutěž

S P E C I Á L N Í V Y D Á N Í

NEPRODEJNÉ



www.praha14.cz

SILVĚSTR NA VÝSOČINĚ V HOTELU PAVLA



Oslavte s námi Nový rok 2020 v Hotelu Pavla



SILVĚSTR 2019

Silvestrovská oslava
(hudba, tanec, tombola,
ohňostroj, půlnoční
dárky)
2x večeře, příchůtek,
chlebičky, chuťovky
a další

Cena 3000Kč obsahuje

4denní pobyt se snídaní (3 noci) + silvestrovská oslava
fitness k dispozici, 1hod. sauny/pobyt, parkoviště

Budeme se těšit na Vaši návštěvu

Pavla Okounová

Hotel Pavla

602 192 992

www.hotelpavla.cz

RV1902123/02

NEJLEPŠÍ OKAMŽIKY 20LETÉ SÁGY MASTERS OF CHANT GREGORIAN 20TH ANNIVERSARY WORLD TOUR



FP
PRO

IMPULS

VÝKONNOSTŘEDISKO

SVĚTOVÉ HITY VE STYLU GREGORIÁNSKÝCH CHORÁLŮ

12.3.+13.3.PRAHA

PRAGUE

WWW.GREGORIAN2020.CZ

RV1902175/01

NEW STORIES FROM KHAYELITSHA

WINSTON RUDDLE'S

CIRCUS DER SINNE

MOTHER AFRICA

SKUTEČNÉ PŘÍBĚHY
NÁDHERNÉ KOSTYMY
ÚŽASNÝ ZPĚV

DECHBEROUCÍ AKROBACIE
ÚCHVATNÁ HUDBA
AFRICKÉ TRADICE

FP
PRO

VÝKONNOSTŘEDISKO

IMPULS

OSLNILI UŽ CELÝ SVĚT
NEW YORK, LONDÝN I PAŘÍŽ
NYNÍ POPRVÉ V PRAZE

28.2.PRAHA

PRAGUE

WWW.MOTHERAFRICA.CZ

RV1902174/01



ZÁBAVNÁ
MUZIKÁLOVÁ SHOW

Hudební divadlo
Karlín
JUNIOR

Scénář a režie Antonín Procházka



Scénář Jan a Alena Pixovi

PIXA PRO

Hudba Tomáš Beran

Hudební divadlo
Karlín

Vstupenky na www.hdk.cz nebo v pokladně divadla, Křížkova 10, Praha 8,
tel.: 221 868 666, obchodním odd. tel.: 221 868 777, 888, 999,
e-mail: objednavky@hdk.cz a v síti TICKET ART vč. všech poboček ČK Čedok.

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

RV1902176/01

Obsah

- 04–05 ROZHOVOR – PRAZE 14 PŘEJI, ABY BYLA STÁLE PŘÍJEMNĚJŠÍM MÍSTEM PRO ŽIVOT**
- 06–08 REPORTÁŽ – STYLOVÁ OSLAVA 25 LET MĚSTSKÉ ČÁSTI – VYHLÍDKOVÝ LET NAD MĚSTEM**
- 09–11 REPORTÁŽ – DOUBRAVKA V ZÁŘÍ PODRUHÉ ZAZÁŘILA**
- 12–13 CESTOU NECESTOU PO PRAZE 14 – 25 KILOMETRŮ NA POČEST 25 LET**
- 14 UMĚLCI V ULICÍCH – BUSKING ROZTANČIL MĚSTSKOU ČÁST**
- 15 OCENĚNÍ OSOBNOSTÍ – PRAHA 14 K VÝROČÍ USPOŘÁDALA VÝSTAVU A OCENILA VÝZNAMNÉ OBČANY**
- 16–17 HRA ČLOVĚČE POZNEJ PRAHU 14!**
- 18–19 PERLIČKY**
- 20–21 KVÍZ – ZNÁTE DOBRĚ PRAHU 14? VYZKOUŠEJTE SE**
- 22–24 FOTOSOUTĚŽ**
- 25 IDENTITA MĚSTSKÉ ČÁSTI – SYMBOLY PRAHY 14**
- 26–28 HISTORIE**
- 29 OHLÉDNUTÍ – JAK SE Z VENKOVA STALO MĚSTO**
- 30 LETCI V NÁZVECH ULIC – JOSEFA BRYKSE PŘIPOMÍNÁ NETRADIČNÍ VELKOPLOŠNÝ PORTRÉT**
- 31 KŘÍŽOVKA O CENY**

Vážení přátelé,



před pětadvaceti lety touto dobou, přesně 18. 11. 1994, vstoupila v platnost vyhláška, podle níž se metropole rozdělila na 57 městských částí. Patřila mezi ně i Praha 14, která vznikla z tehdejší městské části Praha Kyje a části území odděleného od Prahy 9. Stejně jako jiné periferní oblasti byla i čtrnáctka v minulosti poznamenána stavebním ruchem vznikajícího sídliště, chybělo jí zázemí pro setkávání lidí i dostatečná občanská vybavenost. Lepších podmínek se místní lidé dočkali až se zprovozněním trojice místních stanic metra a s výstavbou černomosteckého obchodního centra.

Toto speciální vydání časopisu jsme celé věnovali jak připomínce samotného výročí – ostatně i distribuci čísla jsme se snažili maximálně přizpůsobit termínu, na kdy připadá, tak jeho oslavám.

Jak se dozvíte i na dalších stránkách, hlavním cílem kampaně bylo umožnit lidem, aby lépe poznali svůj domov a jeho okolí. A to nejen ze země, ale také ze vzduchu. Oslavy se odehrávaly především na podzim a měly hned několik částí: komentované procházky po Praze 14, během nichž zájemci zavítali na místa, kde buď ještě nebyli, nebo třeba jen neznali jejich historický či architektonický význam, dále koncerty v ulicích, jimiž jsme se snažili oživit veřejný prostor a pak samozřejmě vyhlídkové lety a Posvícení u Doubravky. Zejména poslední dvě akce představovaly vrchol kampaně a nejen k mé velké radosti měly úžasný úspěch. Výročí jsme také takřka celý rok připomínali na různých kulturních, sportovních a společenských akcích konaných v Praze 14. Prostřednictvím informačního stánku, propagačních materiálů a dalších suvenýrů jsme lákali na zmíněné podzimní vyvrcholení oslav. Rád bych poděkoval realizátorovi kampaně – příspěvkové organizaci Praha 14 kulturní a dále zástupcům mnoha místních neziskových organizací, kteří spolupracovali na propagaci. Z Prahy 14 tak, jak vypadá dnes, mám velkou radost. Samozřejmě není bez chyb, ale vnímám, že pro čím dál větší počet lidí přestává být anonymní sídlištní noclehárnou bez možnosti jakéhokoliv využití, ale stává se skutečným domovem. Starostou jsem momentálně třetí volební období, a i kdyby už žádné další být nemělo, vždycky budu s pokorou a radostí vzpomínat na to, že jsem mohl být u toho, když se Praha 14 začala v tomto smyslu pozitivně rozvíjet. Věřím, že se nám podaří nastavený trend udržet, samozřejmě nejen v oblasti kultury, ale i v těch dalších neméně důležitých jako je například školství, doprava či kvalitní údržba zeleně a veřejného prostoru. Přejí příjemné počtení a těším se za pár dní u klasického, tentokrát již předvánočního vydání Čtrnáctky.

Váš starosta
Mgr. Radek Vondra



Šéfredaktor:

Petra Trnková

e-mail: Petra.Trnkova@praha14.cz.

Plošná inzerce:

Zuzana Tomaschková, 605 405 799, tomaschkova@regvyd.cz,
Vít Vrbický, 603 786 170, vrbicky@regvyd.cz

Řádková inzerce:

Růžena Hrdá, 733 720 744, radkova.inzerce@regvyd.cz

NENAŠLI JSTE ČTRNÁCTKU VE SVÉ SCHRÁNCE?

Kontaktujte nás na e-mail vydavatele:

distribuce.14@regvyd.cz, poštovní adresa pražské pobočky vydavatele je: Profi-tisk group, s.r.o., K Žižkovu 282/9, 190 00 Praha 9

Časopis ČTRNÁCTKA • Periodický tisk územně samosprávného celku • Časopis není periodikem žádného politického subjektu • Za obsah článků odpovídají autoři • Pro MČ Praha 14 **vydává** Profi-tisk group s.r.o., Kyselovská 125, 783 01 Olomouc – Slavonín, IČ: 26868954 • Náklad: 22 500 výtisků • Periodicita: měsíční • **Distribuce:** Česká pošta, s. p., distribuováno zdarma v MČ Praha 14 (Černý Most, Hloubětín, Kyje, Hostavice) • **Registrace:** MK ČR E 23296 • **Redakční rada:** předseda: Mgr. Radek Vondra, členové: Josef Kutmon, Bc. Michal Prager, MBA, Bc. Tomáš Novotný, Soňa Tománková, Ing. Luděk Lisý • Členství v redakční radě bylo nabídnuto zástupcům všech politických stran zastoupených v Zastupitelstvu MČ Praha 14 • Redakce si vyhrazuje právo zkracovat došlé příspěvky • Nevýžádané příspěvky se nevracejí • Neoznačené fotografie jsou dílem redakce. Dodané písemné materiály označujeme jménem autora nebo zkratkou (dm) • Komerční sdělení označujeme zkratkou (pr). Foto na titulní straně: Kristýna Svobodová



Praze 14 přeji, aby byla stále příjemnějším místem pro život

„Lidské příběhy, s nimiž jsem přišla do kontaktu, mě utvrdily v tom, že chci pomáhat lidem,“ říká v rozhovoru pro speciální vydání časopisu Čtrnáctka místostarostka Prahy 14 PhDr. Zuzana Jelenová.

Jak dlouho žijete v Praze 14?

Dvaadvacet let.

To už je dost dlouhá doba na to, aby si člověk k nějakému místu vytvořil vztah. Máte to tu ráda?

Jasně, že mám. Nežila bych tu, kdyby ne. Čtrnáctka má sice pořád své nedostatky, ale pozitivně se rozvíjí, nabízí mnoho příležitostí ke sportovnímu i volnočasovému vyžití, místa pro sousedská setkávání. Myslím, že se tak nějak snaží žít s lidmi. Za ty roky, co tu bydlíme, se proměnila diametrálně.

Jaké byly začátky?

Když jsme se sem stěhovali, byla Praha 14 skoro stejně stará jako moje děti. První syn tehdy oslavil čtvrté narozeniny, druhý byl roční miminko. Pamatuji si, jak jsme tlačili kočárky bahnem a dívali se,

jak se staví Centrum Černý Most. Bývaly doby, kdy to tu bylo trochu bezútěšné, ale vždycky jsem se snažila soustředit na to, co můžu změnit, zapojovat se, dívat se dopředu. Hodně jsem tehdy žila dětmi a snažila se o to, aby se pro ně v Praze 14 vytvořilo příjemnější prostředí.

Mluvíte o svých dětech?

Taky, ale nejen o nich. Víte, tehdy tady byla v plenkách spousta věcí, včetně nějakého zázemí pro rodiny. Jediné, co tu existovalo, bylo Mateřské centrum Klubíčko, kde jsem se také začala realizovat. Dva roky jsem v něm jako dobrovolnice vedla zájmové a hudební kroužky. A tím to neskončilo. Už tehdy k nám začali chodit rodiče s dětmi se zdravotním znevýhodněním, které měly problém uplatnit se v kolektivu svých zdravých vrstevníků. Založili jsme proto spe-

ciální program pro tyto rodiny. Lidské příběhy, s nimiž jsem v té době – a nejen v Klubíčku, ale i jinde – přišla do kontaktu, mě pak utvrdily v tom, že tohle je cesta, kterou se chci dát. Že chci pomáhat lidem.

Jaké příběhy?

Do školky, kam jsem dávala svého staršího syna, chodila maminka s obrovským kočárkem a velkou ležící holčičkou. Paní byla v depresi, bez podpory okolí. V další rodině byl téměř slepý chlapeček, v jiné zase dívka se silnou cukrovkou... moc jsem si přála těmto lidem pomoci v jejich izolaci, osamění. A naštěstí jsem nebyla jediná.

Bylo to v době, kdy jste začala uvažovat o založení vlastního komunitního centra?

Přesně tak, komunitního centra zaměřeného na rodiny, kde je jeden

nebo více jejich členů se zdravotním znevýhodněním. V roce 2002, tedy ve stejném roce, kdy jsem se poprvé stala zastupitelkou Prahy 14, jsme s kamarádkou napsaly petici za vznik komunitního centra. Původně se do toho tehdejšímu vedení radnice moc nechtělo, ale nakonec názor změnilo.

Co ho přesvědčilo?

Nevím, možná to, že jsme byly dost neodbytné. A taky fakt, že se nám podařilo sehnat polovinu potřebných peněz z jiných zdrojů. Komunitní centrum Motýlek jsme otevřely v prostoru bývalé hospody ve Vlčkově ulici na Černém Mostě, kdysi v hrozném stavu a vybydlené jako po bezdomovcích. Polovinu financí na rekonstrukci jsme získaly díky sbírce Pomozte dětem a podpoře holandské nadace Civilia. Druhou polovinu nákladů uhradila městská část.

KC Motýlek funguje dodnes. Pomáhá ještě někomu jinému než klientům se zdravotním a sociálním znevýhodněním?

S pomocí dotací z evropských fondů se nám podařilo zrealizovat projekt, díky kterému našly práci desítky nezaměstnaných maminek, například ty po mateřské dovolené. Jsem ráda, že i díky mému poradenství většina z nich při následných pracovních pohovorech uspěla.

A teď z trochu jiného soudku. Ví se o vás, že máte vztah k horolezectví. A ne jen tak nějakému, ale ve velehorách. Lezete?

To ne, nelezu a ani jsem nelezla, ale vztah k horolezectví skutečně mám. V polovině 80. let jsem pracovala jako redaktorka a reportérka celostátního časopisu Naše rodina. Bylo to jedno z mála médií, které v té době nevydávali komunisti. Měla jsem možnost přicházet se zajímavými náměty, psát reportáže... A protože jsem odjakživa měla blízko k přírodě – zejména k horské turistice, vybrala jsem si horolezectví. S lidmi kolem mého kamaráda Josefa Kubíčka, horolezce, který k mému velkému smutku nedávno tragicky zahynul, jsem létala například do Tádžikistánu na Pamír a do Fanských hor. Sice jsem nelezla, ale adrenalinu jsem i tak zažila dost.

Co se stalo?

Stačilo například, když jsme s vrtníkem vletli do sněhové bouře. Naštěstí to dopadlo dobře, ale o život jsme se báli. Výsledkem mých výprav, poznávání horolezců i jejich prostředí byla i kniha o jedenácti jejich expedicích do velehor. Mezi těmito horolezci byla také česká horolezkyň Soňa Vomáčková, která jako první Evropanka vylezla na osmitisícovku bez kyslíku.

Není vám Čtrnáctka trochu malá? Šplhat tu moc kam není.

Ale to vůbec ne. Samozřejmě, že tu nejsou hory, na které jsem byla jako dítě pocházející z Jizerek zvyklá, ale to není důležité. Na to, že žijeme ve městě, je Praha 14 na přírodu hodně štedrá. Ráda se procházím k Doubravce a v jejím okolí, s tatínkem jsme také často chodili do venkovní posilovny v parku U Čeňku.

Letošek je hodně o výročí. Jednak si připomínáme 25 let Prahy 14, kvůli kterému vychází i tento speciál, jednak celá republika aktuálně žije výročím 30 let od sametové revoluce. Jak vy vzpomínáte na tato léta?

V době, kdy u nás revoluce vrcholila, jsem ležela v nemocnici po trhání mandlí, takže jsem se aktivně zapojit nemohla. Ale svoje jsme si „užili“ dřív, už v letech 1987 a 1988, kdy demonstrace probíhaly taky, jen skromnější. V centru Prahy nás rozháněli vodními děly. Jinak, jak už jsem řekla, nejsem původem Pražák, pocházím z Liberce, takže zvonit klíči jsem nejdřív chodila na tamní náměstí. Svobody, kterou jsme si společně pracně vybojovali, si moc vážím a mrzí mě, že řada lidí už zapomněla, jaké to tehdy vlastně bylo.

K 25 letům Prahy 14... Máme za sebou velkou kampaň k oslavám, které pod vás gesčně spadají. Co bylo jejich hlavním cílem?

Chtěli jsme především to, aby místní lidé svou městskou část lépe poznali. Zejména díky soutěži o vyhlídkové lety, která stála na indiciích, pro jejichž rozluštění byla místní znalost nezbytná, obyvatelé odhalovali kdejaká místní tajemství. Velmi příjemně mě překvapilo, kolik lidí se zapojilo. Jsem moc ráda, že jsem mohla být u toho a velice děkuji všem, kdo se

na přípravě kampaně i na jejím zdárném průběhu podíleli. Ostatně, měla dopad i na zdánlivě nesouvisející akce městské části.

Jak to myslíte?

Blíží k našim informačním kanálům, zejména k Facebooku, se díky kampani podařilo přilákat i lidi, které jsme do té doby oslovit nedokázali. Tím pádem návštěvnost byla podstatně vyšší i na dalších akcích pořádaných městskou částí. Chtěli bychom zájem veřejnosti udržet, vytáhnout lidi od televizí a počítačů. Vypadá to, že hlad po aktivitách tohoto typu tady je, tak se nám to snad podaří.

Jako místostarostka máte na starosti mimo jiné i kulturu. Jaké máte v této oblasti plány?

Příští rok budeme například připravovat rozvoj kulturní strategie v Praze 14, a to i s ohledem na otevření nového komunitního centra – Hloubětínská 55 (H55). Naším cílem je, aby tato strategie vzešla z potřeb obyvatel, z toho, co tu lidé chtějí. V nejbližší době pak chystáme i již avizovanou akci – rozsvěcení 25 vánočních stromčků u stanice metra Rájská zahrada. Na všechny se těšíme se začátkem adventu – v pondělí 2. prosince.

Co byste Praze 14 popřála do dalších let?

Aby byla stále příjemnějším místem pro život a aby ji za to měli obyvatelé a návštěvníci rádi, vážili si jí a pomáhali jí v rozvoji.

red

PhDr. ZUZANA JELENOVÁ

Působila jako ředitelka a jednatelka Karmelitánského nakladatelství, místní ji však znají především jako zakladatelku KC Motýlek na Černém Mostě. Přestože v pozici místostarostky je v aktuálním volebním období poprvé, do zastupitelstva MČ byla zvolena již čtyřikrát. Kromě kultury a volného času má v gesci školství a získávání peněz z dotačních zdrojů. Dříve působila jako personální ředitelka na ministerstvu pro místní rozvoj či jako poradkyně ministra zahraničních věcí. Vystudovala Filozofickou fakultu UK.



Praha 14 ze vzduchu

Stylová oslava 25 let městské části – vyhlídkový let nad městem

Sobota 12. října, 10 hodin dopoledne, Letiště Letňany. Babí léto se po několika nevlídných dnech konečně dostavilo. Na ploše postávají, posedávají a povídají si výherci soutěže o 25 vyhlídkových letů, největšího lákadla oslav letošního výročí. Atmosféra je lehce vzrušená a napjatá, ale nikoli nepříjemná. Všichni se těší, až to vypukne. Ostatně – tři letadla Cessna 172 už nedočkavě „vyhlížejí“ první pasažéry.

TEXT: PETRA TRNKOVÁ
FOTO: KRISTÝNA SVOBODOVÁ



Většina výherců soutěže „Poznej Prahu 14 ze země i ze vzduchu“ letěla malým letadlem poprvé, někteří letěli vůbec prvně v životě. „Je to moje letecká premiéra, brácha, který letí se mnou, letěl velkým letadlem poprvé před týdnem. Moc se těším a vůbec se nebojím,“ smál se jeden z nálezců voucheru. Pokud měl někdo přeci jen obavy, před letem to nepřiznal. Všichni se těšili, a to navzdory tomu, že adrenalin bublal v uších ještě dřív, než se letadlo vůbec odlepilo od země. Stačilo slyšet množství pokynů z řídicí věže – hustý provoz zkrátka není výsadou pouze dálnice D1. V kabině pasažérů vyfasovali slu-

šivá sluchátka, aby se navzájem slyšeli, a připoutali se stejnými pásy jako ve velkém dopravním letadle. Pak už mohlo dobrodružství začít. Všichni let zvládli na jedničku – s grácií, úsměvem i ukázněným žaludkem. Ba co víc – mezi výherci se objevili i natolik osťřílení mazáci, že jim piloti na chvíli svěřili řízení letadla, o požadavcích na různé vzdušné manévry nebo klopení zatáček ani nemluvě.

JAK VYPADÁ ČTRNÁCTKA ZE VZDUCHU?

Počasí vyšlo jako na objednávku, jasný podzimní den a skvělá viditelnost. Z letadla byly vidět všechny význam-

né body Prahy 14. Hloubětínský zámek a H55, rozhledna Doubravka, Kyjský rybník s železničním mostem a samozřejmě i sídliště Černý Most s Plechárnou. Jak se ukázalo, trasa letu se téměř shodovala s deskovou hrou „Člověče, poznej Prahu 14“, která vznikla právě u příležitosti pětadvacátého výročí Prahy 14. Rozdíl byl jen v tom, že Cessna jaksi neuměla dvě kola stát či poskočit o pár políček dopředu. Po několika minutách letu následovala otočka nad Průhoncem. Cestou zpátky se na horizontu mihl Říp a ještě dál dokonce i Ještěd. Úžasná panoramata v kombinaci s listím, které se už začalo barvit, zaručila nezapomenutelný zážitek a fotografujícím snímky jak vyladěné ve photohopu. Po přistání se pak všude kolem ozývaly nadšené komentáře: „Bylo to krásné“, „Paráda“, „Super zážitek“, „Praha je z výšky úplně jiná, taková malinká“, „Já byla tak mimo, že jsem nic nevyfotila“, „Škoda, že to tak rychle uteklo“, „Nestihli jsme ani zamávat babičce, hlídá nám doma mimino“, „Teď už to můžu říct, bála jsem se a dceřinu ruku nepustila ani na moment, ale byla to nádhera“.

„K vyhlídkovým letům nás inspirovala jazyková hříčka. Městská část Praha 14 slaví 25 let, a tak nás napadlo, že by skutečný vyhlídkový let nad naší městskou částí byl stylovou odměnou v soutěži,“ říká Tereza Němečková pověřená vedením organizace Praha 14 kulturní, která oslavy 25. výročí zajišťovala. „Že vyhlídkové lety nebudeme jen tak rozdávat nebo losovat z došlých odpovědí na jednoduchou



Na letišti bylo veselo

či tipovací otázku, to bylo jasné od začátku. Chtěli jsme uspořádat smysluplnou soutěž, která by účastníky bavila a ve které by museli prokázat

Z letadla byly vidět všechny významné body Prahy 14. Hloubětínský zámek a H55, rozhledna Doubravka, Kyjský rybník s železničním mostem a samozřejmě i sídliště Černý Most s Plechárnou.

nějaké znalosti a snahu. Nepřáli jsme si, aby se celá soutěž dala zvládnout doma u počítače, chtěli jsme lidi vytáhnout ven, aby poznali zajímavá a hezká místa ve svém okolí,“ doplňuje Kamila Fröhlichová, která se starala o soutěž a celý program oslav 25. výročí.

VESELÉ SETKÁNÍ NA LETIŠTI

Stopovací hra o celkem 25 voucherů na vyhlídkové lety dostala jméno Poznej Prahu 14 ze země i ze vzduchu. Každý den od 3. do 27. září byla na Facebooku Prahy 14 a na webu www.poznejprahu14.cz zveřejněna jedna indicie, která odkazovala ke konkrétnímu místu na Čtrnáctce. „Účast nás mile překvapila, za pár dnů vzrostl počet sledujících na Facebooku o 2000“, říká Tereza Němečková. „Měli jsme radost, že je o soutěž zájem a lidé jsou rychlí. Když hledání trvalo dlouho, přidávali jsme nápovědy. Nejdelší hledání trvalo 70 minut, nejkratší pět, celkový průměr jsme spočítali na 19,64 minuty. Ráda jsem čekala u voucheru, než ho někdo najde, bylo to pokaždé zábavné setkání. Někteří výherci doběhli v pantoflích s batoletem v náručí a jejich autentic-



Výherci vyhlídkového letu



ká radost byla odměnou za všechnu tu práci, kterou jsme si se soutěží dali. Snažili jsme se, aby to bylo co možná nejspravedlivější – vouchery jsme schovávali na různých místech Prahy 14, těch odlehlejších i velmi frekventovaných, a indicie k nalezení zveřejňovali v různé denní časy včetně víkendů, aby měli šanci i lidé pracující v různou denní dobu,” popisuje Kamila Fröhlichová.

Někteří úspěšní pátrači se na letišti neviděli poprvé, už se vzájemně znali. Potkávali se totiž na místech, kde byly ukryté vouchery. Mezi výherci byli i tací, co vyrazili poprvé, a protože hned uspěli, tak také naposledy. Měli štěstí, že byli ve správnou chvíli na správném místě. Třeba manažerka ze školy v Jahodnici, která zrovna čekala, až přijdou rodiče na třídní schůzky, když na Facebooku v ten moment vyskočila nápověda a voucher byl pár kroků od školy.

Většina se ale o výhru musela skutečně zasloužit. Vyráželi opakovaně, překonávali fyzické překážky a nehody, jeden soutěžící třeba spadl s kolem do vody. „Nečekal jsem, že suchý polder bude tak mokrá,” dodal k tomu úsměvem. Jiní hledači běhali do kopce i z kopce, jezdili na kole i autem, oblékali spící nemluvnata a podobně. Mnozí do soutěže zapojili celou rodinu, ženy obvykle koordinovaly a partneři či synové vyráželi do terénu, ale někdy to bylo i opačně.

DVOJE NAROZENINY, VÝROČÍ SVATBY I 25 LET PRAHY 14

„Manžel má začátkem září narozeniny, napadlo mne, že by to byl hezký dárek. Několikrát jsem to zkusila, ale bohužel jsem se jako hledačka úplně neosvědčila. Musela jsem se doma přiznat, bylo už podezřelé, že sleduju Facebook a následně někam mizím. Nakonec voucher ukořistil manžel, shodou okolností v den, kdy jsem měla narozeniny já. Letíme spolu, zítra máme výročí svatby, dneska oslavíme mnoho věcí najednou,” popisuje svou účast v soutěži sympatická mladá maminka z Hloubětína.

„Moc se mi líbil ten nápad, soutěží jsem se vyloženě bavila. Neuspě-

la jsem napoprvé, párkrát mi voucher někdo vyfoukl před nosem. Jednou dokonce rozhodla má výška, na rozdíl od pána jsem na ten strom prostě nedosáhla,” vypráví Petra Smetanová, která přišla s tříletým synem, manželem, tatínkem a maminkou, která s ní letěla. „Byli jsme i na posvícení u Doubravky, měla jsem radost, že se letos rozhledna rozsvíti-

la už po sedmé hodině, díky tomu si to užil i tříletý syn. A absolvovali jsme také procházku po Kyjích s panem starostou Radkem Vondrou, zakončenou opékáním buřtů a koncertem kapely, ve které starosta hraje na basu. Bylo to moc příjemné setkání s neformální a sousedskou atmosférou,” říká Petra Smetanová. „Kdysi jsme bydleli v centru, a když jsme se stěhovali do Hloubětína, známí se divili. Dnes nám závidí, vidí, že se nám tu žije hezky a máme to kousek do přírody,” uzavírá Petra Smetanová své povídání s tím, že se těší, co dalšího městská část vymyslí. Lety ale asi jen tak něco nepřekoná, shodují se výherci.



Výherce na letišti přivítal místostarosta pro dopravu Ing. Petr Hukal



Krásné počasí, skvělá viditelnost – výherci si lety užívali



Malba světlem Alexe Dowise

Doubravka v září podruhé zazářila

Letošní podzim je plný výročí. Připomínáme si třicet let od sametové revoluce, před 25 lety vznikla městská část Praha 14. První narozeniny pak slaví rozhledna Doubravka, nová dominanta Čtrnáctky.

TEXT: PETRA TRNKOVÁ
FOTO: MARTINA ŠŤASTNÁ

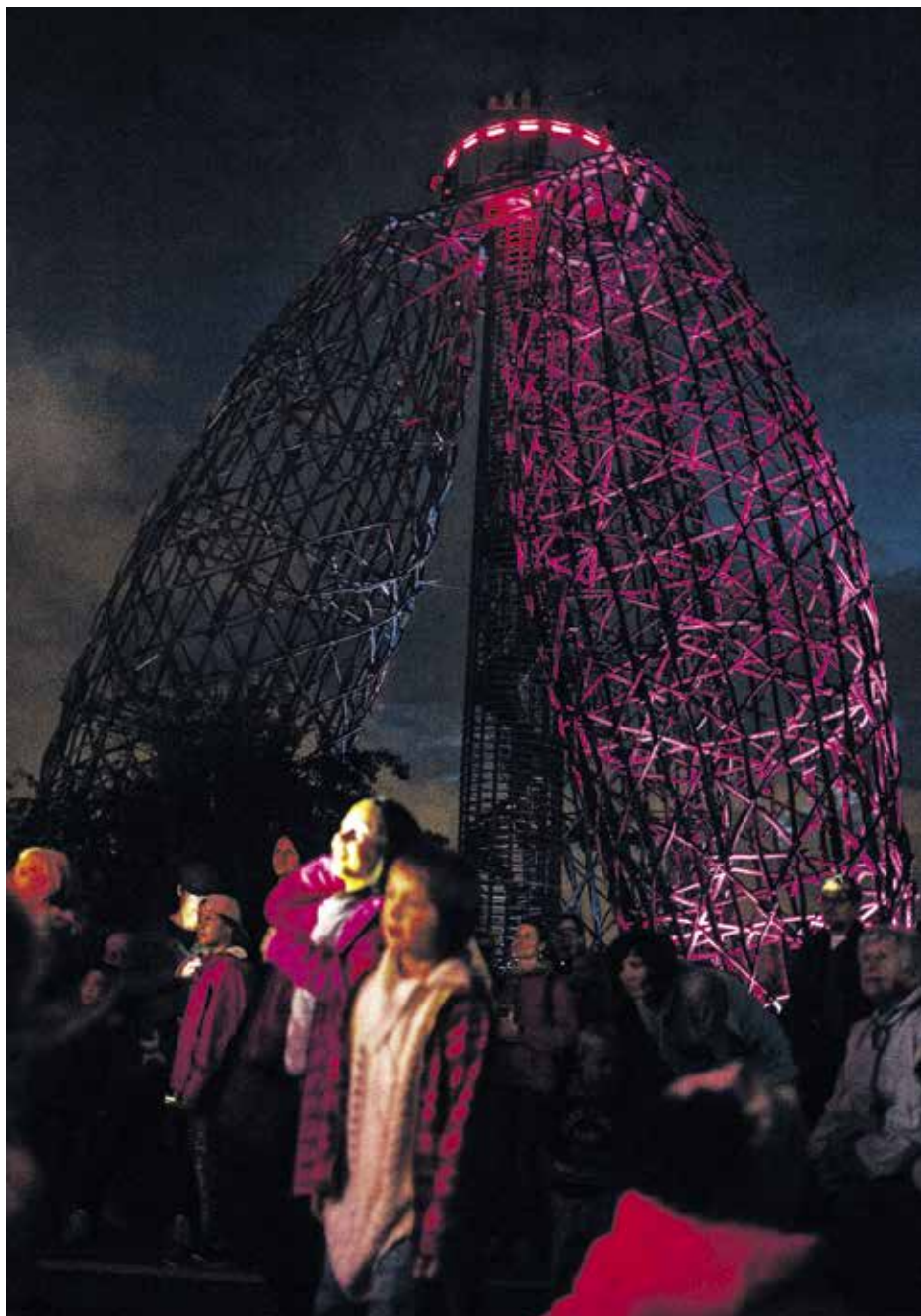


„Milá mladá dámo, Praho 14, přeje ti krásné narozeniny, přejeme ti, ať vzkvétáš minimálně další čtvrtstoletí. My, kteří tě máme ve svém srdci, ti děkujeme, že můžeš být naším domovem,“ těmito slovy popřál starosta Prahy 14 Mgr. Radek Vondra své městské části k významnému jubileu. Slavilo se na prostranství okolo rozhledny Doubravka, kde stejně jako loni vyrostlo improvizované městečko. „Loňské podzimní posvícení u Doubravky mělo velký úspěch, říkali jsme si, že by bylo hezké pokračovat v tradici. Trochu jsme bojovali s možnostmi rozpočtu, ale naše městská část kulturu a komunitní život dlouhodobě podporuje,“ vysvětluje starosta Vondra. „Nemůžeme zaplatit největší moderátorské a hudební hvězdy, ale myslím, že je to vlastně dobře. Díky tomu máme možnost objevovat neokoukané projekty, na pro-

gramu se podílí i místní organizace a školy. Praha 14 kulturní, která program sestavovala, to zvládla výborně. Byl vkusný, různorodý a zábavný pro všechny generace, mně osobně se tady moc líbilo,“ doplnila místostarostka Mgr. Irena Kolmanová.

SVĚTLO VE VŠECH PODOBÁCH – OSVĚTLOVAČSKÝ WORKSHOP, OSVÍCENÁ DOUBRAVKA I MALBA SVĚTLEM

V programu se myslelo na děti, rodiče i prarodiče. A také na všechny smysly. „K oslavě patří dort a svíčky, ale nakrájet dort na tolik kousků bychom dneska nestihli. Nebudeme tedy zapalovat, budeme rozsvěcet. 10, 9, 8 ...,“ takhle po setmění odpočítal starosta Vondra spolu s návštěvníky rozsvícení Doubravky. Barevná hra světél na rozhledně pak pokračovala až do skončení programu. „Záměrně



Doubravka září, děti tančí

jsme na posvícení půjčili party stany s průhlednou střechou a stěnami, aby na rozzářenou Doubravku viděli i ti, kteří sedí uvnitř," říká Tereza Němečková z Prahy 14 kulturní.

Vizuálním vrcholem večera byla malba světlem neboli light art od studia Dowis. Diváci se na chvíli přenesli od Doubravky do Paříže, do Ameriky, podívali se na Hradčany a pak se zase vrátili zpátky na oslavu 25. výročí Prahy 14. „Lidé vedle nás chtěli po skončení posledního koncertu odejít s tím, že už je asi konec. Řekli jsme, ať na malbu světlem ještě vydrží. Počkali a nadšeně nám děkovali, že to byl úžasný zážitek," popisuje místostarostka Kolmanová.

USMÍVAT SE A SLZET ZÁROVEŇ. ZNÁTE TO?

Posvícení nabízelo nejen zážitky vizuální, ale také hudební, tvůrčí, pohybové a gastronomické. Tři generace se na pódiu sešly při vystoupení Václava Havelky z kapely Please The Trees se sborem Elpida. Sbor „babiček" v tričkách s nápisem Old's Cool sršel energií a vyvolával pocit, že stárí může být vlastně velká jízda. Dobře se bavil i náctiletý syn Václava Havelky Šimon, který formaci doprovázel na bicí. Propojení fungovalo nejen na jevišti, ale i mezi jevištěm a hledištěm, znáte ten pocit, kdy se vám do očí derou slzy dojetí a zároveň se usmíváte?

Pro mnohé bylo vystoupení emočním vrcholem celé akce.

„Jestli mi před chvílí byla zima, tak teď už není," okomentovala další kapelu Mr. Moss jedna dáma z publika. A nebyla sama, taneční elektroswing publikum rozhýbal a rozežřál. Kromě tance k posvícení nedomyslitelně patří také jídlo a pití. Jaké dobroty byly k mání u Doubravky? Pivo Starosta a další speciály z malých pivovarů, víno a burčák od Vinařství Kvíc, káva Majada, nachos a další latinskoamerické speciality. Milovníci masa mířili do food trucku s burgery, žebry a klobásami. „Nedorazil stánek s lokšemi a jinými staročeskými specialitami, cestou je potkala nepříjemnost s autem. Tím jsme si snad všechny nepříjemnosti vybrali," prohlásila optimisticky Kamila Fröhlichová z Prahy 14 kulturní.

NEJEN PRO HOLKY Z NAŠÍ ŠKOLKY

Program pro děti začínal už v půl třetí u Plechářny. Tady měli sraz účastníci stopovací hry, kterou připravila nezisková organizace Jahoda. „Sešlo se asi 20 dětí, jak těch starších ve věku 10–13 let, tak i mladších z naší školky. Začínali jsme povídáním o vejci a slepici u komunitního kurníku, dál se šlo přírodou, děti po cestě plnily různé přírodovědné a ekologické úkoly, ty větší pak sbíraly odpadky," říká Vendula Fendrychová, manažerka a produkční organizace Jahoda.

U stánku Jahody pod Doubravkou pak čekaly na úspěšné stopaře odměny

Vizuálním vrcholem večera byla malba světlem neboli light art od studia Dowis. Diváci se na chvíli přenesli od Doubravky do Paříže, do Ameriky, podívali se na Hradčany a pak se zase vrátili zpátky na oslavu 25. výročí Prahy 14.

a také workshop, kde si děti s asistencí rodičů vytvářely prstýnky, brože a další drobnosti z filcu. U vedlejšího stánku si pak děti mohly vytvořit mandalu z barevného písku. V zatemněném stanu probíhala exkur-

ze do světa divadelních osvětlovačů a práce se světlem obecně v provedení Institutu světelného designu, zajímavá i pro dospělé. Pak už byl čas rychle běžet na pohádku. Marionety a herci souboru Buchty a loutky předvedli prověřenou a oblíbenou Zlatou husu vycházející z klasické předlohy bratří Grimmů.

Děti si program nejen užívaly, některé ho dokonce aktivně tvořily. Dětský sbor ze Základní školy Šimanovská zazpíval Není nutno a další písničky. Malí tanečníci Niki a Roman z klubu Astra předvedli své první veřejné vystoupení a ukázky waltzu, cha-chy a tanga zatančili i o pár let starší Lucika s Jirkou.

TAK TROCHU UTAJENÁ ROZHLEDNA

Rozhledna Doubravka, nová dominanta Prahy 14, se návštěvníkům otevřela loni. Navrhl ji známý architekt Martin Rajniš a jeho studio Huť architektury, letos na jaře získala Doubravka ocenění v soutěži dřevěná stavba roku. Většině lidí se líbí, samozřejmě se najdou i tací, kterým nikoli. „Připadá mi vtipné, že rozhledna není při výstupu z Kyjí vidět, vykukne, až když vystoupáte na vršek. Stavba samotná působí lehce a elegantně, jako by byla upletená z ratanu, to se mi líbí. A výstup nahoru je tak trochu adrenalinový zážitek, schodiště se v dolní části lehce pohupuje, nahoře už je to naštěstí v pohodě,” okomentoval rozhlednu jeden z návštěvníků posvícení Vít Brunclík.

„Čihadla s kopcem Horka představují jakési zelené centrum Prahy 14, ležící mezi Kyjemi, Hloubětínem, Černým Mostem a Hostavicemi,” vysvětluje starosta Vondra. „Chtěli jsme lidi vylákat ven na malý výlet a nakonec to dobře dopadlo i s počasím. Ještě dopoledne pršelo, tak jsme se trochu báli. Ale mluvil jsem včera s kardinálem Dukou, který byl na návštěvě Hloubětína a slíbil, že to ‘nahoře’ zařídí,” usmívá se starosta Vondra. A zjevně zařídil, odpoledne dokonce občas svítilo sluníčko. Posvícení tedy bylo opravdu posvěcené i shora.



Starosta Mgr. Radek Vondra odpočítává rozsvícení Doubravky



Kapela Please The Treess a sbor Elpida – tři generace na jednom pódiu



Děti z MŠ Jahoda sledují pohádku



Vycházka po Jahodnici, průvodce starosta Mgr. Radek Vondra



Vycházka po Rajske zahradě, průvodkyně Eva Havlovcová

25 kilometrů na počest 25 let

JE MNOHDY SLOŽITĚJŠÍ POZNAT SVOU VLASNÍ ČTVRŤ NEŽ VZDÁLENÉ KRAJE. ČLOVĚK ČASTO MÍJÍ TO, CO MÁ PŘÍMO PŘED OČIMA. PROTO SE BĚHEM OSŁAV 25 LET MĚSTSKÉ ČÁSTI USKUTEČNILO OSM PROCHÁZEK PO PRAZE 14, KTERÉ MĚLY DOHROMADY 25 KILOMETRŮ. DVĚ Z NICH VEDL STAROSTA MGR. RADEK VONDRA.

TEXT: PRAHA 14 KULTURNÍ

FOTO: KRISTÝNA BÍLKOVÁ A P14K



Během zářijových a říjnových víkendů se vyrazelo objevovat architekturu, historii i přírodu Prahy 14. Ačkoli hrozilo špatné počasí, nakonec přišlo jen jednou. Některé procházky byly krátké a mohly na ně dorazit i maminky a tatínkové s kočárky. Jiné byly náročnější, měly přes tři kilometry a vyžadovaly, aby se člověk vydal do přírody, zdolal polní cestu nebo si zašpinil boty od bláta. Třeba procházka po Hostavicích byla opravdovou cestou do divočiny, kdy průvodci Vít Zeman a Zoltán Miklós doporučovali, aby si lidé s sebou vzali dalekohled pro pozorování ptactva.

„Na Praze 14 je fakt hodně přírody, někdy to vypadá, že ani nejste v hlavním městě,“ usmívá se jedna z účastnic procházek. „Bylo příjemné si v klidu užít vycházku, kdy nikdo nikam nespěchal. Navíc jsem se dozvěděla víc o místě, kde bydlím,“ říká.

„Chtěli jsme, aby lidé poznali své okolí,“ vysvětluje Soňa Skřipská z Prahy 14 kulturní. „V naší městské části je hodně pamětihodností, ačkoli se to na první pohled nezdá. Je tu lom, odkud pocházel kámen na stavbu Karlova mostu, a kyjský kostel má historii sahající až do raného středověku,“ vysvětluje. Jed-



Vycházka po Novém Hloubětíně, průvodkyně Šárka Jiroušková



Vycházka po Starém Hloubětíně, průvodce PhDr. Marek Pučálík



na procházka se soustředila i na Starý Hloubětín, který je asi nejmalebnější částí Prahy 14. Průvodcem se stal PhDr. Marek Pučalík z římskokatolické farnosti při hloubětínském kostelu svatého Jiří.

Soňa ale dodává, že bez pozornosti by neměla zůstat ani současná architektura. „Sídliště nejsou jen shluky paneláků. Jedná se o zajímavé urbanistické projekty, jejichž hodnotu znovu objevujeme,“ říká. Právě na architekturu dvacátého století se soustředila procházka po Černém Mostě, kterou vedl místní patriot Petr Zeman.

PO PROCHÁZCE ŠPEKÁČKY

Průvodcem dvou procházek se stal starosta Prahy 14 Mgr. Radek Vondra. Při první vycházce, která se konala 8. září, provedl zájemce Starými Kyjemi, vysvětlil, jak se dobýval písek a kámen na Lehovci nebo jak bude vypadat plánované biotopové koupaliště. Od ostatních procházek se tahle lišila opékáním špekáčků. Účastníci si tak užili zbytky léta a nabrali síly po tříkilometrové cestě. Pohodovou atmosféru podpořilo vystoupení kapely Senemenujem. Na kontrabas se přidal i starosta, což bylo pro mnohé překvapením. Následující zářijový víkend vzal starosta obyvatele městské části na Jahodnici. Vyprávěl o legionářské historii a památných dubech v Hostavicích a v poldru Čihadla. Připomněl i první výrobní závod Coca-Coly v Česku, který se tu na začátku devadesátých let otevřel. „Procházky měly hojnou účast. Je vidět, že lidi zajímá nejen historie dávno minulé, ale i ta nedávná,“ pochvaluje si Soňa.



Vycházka po Hutích, průvodce Martin Perlík



Vlastivědná vycházka po Hostavicích, průvodci Vít Zeman a Zoltán Miklós



Závěr procházky po Starých Kyjích, průvodce starosta Mgr. Radek Vondra



Koncert BIG LEBOWSKI BAND v parku Československých legionářů na Jahodnici



Koncert CHILI na rohu ulic Pilská a Lomnická v Hostavicích

Busking roztančil městskou část

DO RUCHU ULIC V PRAZE 14 VSTOUPILA HUDBA. NE LEDAJAKÁ. BĚHEM ZÁŘÍ TU ZNĚLY FOLK, POP, ROCK A ZAPÍVAL I ONDŘEJ RUML. ZPĚVÁK VYŠEL Z DIVADEL A KONCERTNÍCH SÁLŮ PŘÍMO PŘED STANICI METRA ČERNÝ MOST A ODSTARTOVAL SÉRII ŠESTI KONCERTŮ, KTERÉ DOPLNILY OSLAVY PĚTADVACETI LET MĚSTSKÉ ČÁSTI.

TEXT A FOTO: P14K



Koncert KARO na Rajske zahradě



Performance Žebráka v Hloubětíně

„Chtěli jsme vnést do ulic Prahy 14 živou hudbu,“ vysvětluje Soňa Skřipská z Prahy 14 kulturní. „Busking, tedy umění ve veřejném prostoru, nemusí být výsadou centra,“ dodává. Na různých místech městské části vystoupili umělci se širokým hudebním záběrem. Zatímco na Jahodnici zahrál svůj country punk propojený s rapem Big Lebowski Band, Rajska zahrada poslouchala pop zpěvačky Karo. Koncertní sérii pak uzavřel pražský písničkář Petr Hruška, který má s buskingem dlouholeté zkušenosti a vystoupení na Lehovci si parádně užil. Každý z koncertů přilákal pozornost. Dokazuje to i následující zážitek „Na buskingu se vždycky našel někdo, kdo fakt naplno tančil,“ říká Kateřina z Prahy 14 kulturní, která se zaposlouchala do performance Žebráka. Osobitý hudebník hraje na elektrickou kytaru, miluje kytarová sóla a holduje improvizovaným jamům. Vystoupil u stanice metra Hloubětín a rozhýbal všechny okolo. „Na jeho hudbu tančila celá romská rodina, bylo to super. Je to punkáč, užíval si to, i když mu skoro lezli do kytary,“ směje se Kateřina.

ULICE SE ZMĚNILY V PÓDIUM I HLEDIŠTĚ

„Přesně takový má být busking,“ vysvětluje Soňa. „Má ulice proměnit v pódium i hlediště, která se vzájemně propojují a vytvoří jedinečnou atmosféru, kdy se umělec potkává s posluchačem,“ dodává.

Prostředí tu také hraje důležitou roli. Buskeři sice míří na místa, kudy chodí nejvíce lidí, ale nelze se řídit jen tím. Na to, jak bylo rychle potřeba změnit místo jednoho koncertu, vzpomíná Soňa. „Pro Big Band Lebowski jsme vybrali parkoviště u obchodního domu, kde se pohybuje hodně lidí. To jsme ale netušili, že hudební duo je založeno velmi přírodně. Když hudebníci viděli vybrané místo, bylo jim téměř do pláče. Na to jsem se opravdu nemohla dívat, a tak jsem skupinu během deseti minut přestěhovala do parčíku u sokolovny. Tolik úlevy a radosti jsem dlouho neviděla!“ směje se.

Přírodou Prahy 14 se rozezněla i uklidňující hudba vietnamsko-izraelského dua Chili. Běžně vystupují po kavárnách, v naší městské části zahráli na rohu ulic Pilská a Lomnická. „Bylo to poetické, sedělo se v trávě. Zpěvačka byla moc hezká a bylo krásné počasí. To se povedlo,“ vzpomíná jedna z posluchaček, která na koncert vyrazila.

Ačkoli je busking výsadou ještě neznámých umělců, Praze 14 kulturní se podařilo zařídit i vystoupení známého zpěváka a herce Ondřeje Rumla. „Jeho koncert byl vůbec první a my jsme rádi, že se vydařil, že se zastavili lidé, kteří šli z metra nebo na metro a na chvíli se zaposlouchali. To je, myslím, to nejdůležitější. Zastavit se a užít si na chvíli hudbu,“ doplňuje Soňa.



Zaplňená Galerie 14

Praha 14 k výročí uspořádala výstavu a ocenila významné občany

V GALERII 14 SI MŮŽETE DO KONCE LISTOPADU PROHLÉDNOUT VÝSTAVU 25 LET PRAHY 14. NA 25 INFORMAČNÍCH PANELECH NAJDETE FOTOGRAFIE A INFORMACE O DŮLEŽITÝCH UDÁLOSTECH, KTERÉ VÝVOJ NAŠÍ ČTVRTI NEJVÍCE OVLIVNILY.

TEXT: PETRA TRNKOVÁ
FOTO: KRISTÝNA BÍLKOVÁ

Zaplňená Galerie 14, slavnostní oblečení, lehce nervózní úsměvy a tlumené rozhovory, cinkání skleniček, poposedávání sedících a přešlapování stojících v zadních řadách. Vzrušená atmosféra naplněná očekáváním. Tak vypadala vernisáž výstavy k 25. výročí městské části, na které se historicky vůbec poprvé udělovalo Čestné občanství a Ceny městské části. „25. výročí je významný mezník a vybízí k bilancování. Mám velkou radost, že mohu u této příležitosti udělit ocenění osobnostem z Prahy 14,

které svým působením přispěly k jejímu rozkvětu a jejichž zásluhy hranice naší městské části přesahují,” řekl starosta Mgr. Radek Vondra.

Historicky se Čestné občanství a Ceny městské části udělovaly vůbec poprvé. Čestné občanství získal in memoriam Jiří Hubač. Scénárista, který napsal známý seriál Sanitka, výjimečné televizní inscenace s Vladimírem Menšíkem Ikarův pád a Nezralé maliny a scénáře k filmům Učitel tance, Fany, Všichni moji blízcí a Babí léto, za který dostal Českého lva. Většinu života prožil v Kyjích, jeho rodina tu žije dodnes. Ocenění převzala jeho manželka Ivanka. „Čestné občanství obvykle získá občan, který je

nějak výjimečný, něco výjimečného udělal nebo dokázal. Těší nás a je pro nás ctí, že Radnice Prahy 14 si toto o Jiřím Hubačovi myslí a Čestné občanství mu udělila,” poděkoval za rodinu syn Ivan, rovněž scénárista.

Cenu městské části získal handicapovaný lukostřelec David Drahonínský a nebyla to první cena v jeho životě. V lukostřelbě z kladkového luku v kategorii W1 se David může pochlubit kompletní sbírkou medailí z Mistrovství Evropy, světa i z Letních paralympijských her. Ve volném čase usiluje David o překonávání bariér mezi světem zdravých a lidí se zdravotním znevýhodněním. „Sám oslovuji základní i mateřské školy, jezdím na besedy, nechám děti, aby se svezly na mém vozíku,” vysvětluje David Drahonínský. Nemusíte být slavní, a přesto vás lidé mohou mít rádi. Hodně. Nejpočetnější a nejoddanější fanklub měla na vernisáži třetí laureátka Ceny městské části, paní učitelka Libuše Kaisrlíková. Učila na ZŠ Šimanovská v Kyjích úctyhodných 52 let. Řada jejích bývalých žáků ji přišla pozdravit a všichni včetně zastupitele Pavla Maška či Ivana Hubače na svá školní léta vzpomínali s láskou. Stejně to vidí i paní učitelka. „Paměť mi funguje poněkud nespolehlivě, ale vzpomínám vlastně stále. Bylo to krásné a stálo to za to,” uzavírá Libuše Kaisrlíková.



Ocenění David Drahonínský, Libuše Kaisrlíková a Ivana Hubáčová, která převzala cenu za manžela Jiřího Ivana Hubače udělenou in memoriam, se starostou Mgr. Radkem Vondrou a zastupitelem Pavlem Maškem

Člověče, poznej Prahu 14!

Hod'te si kostkou a vydejte se s námi na procházku po Praze 14! Letos slavíme 25 let, takže nás čeká 25 zastavení na nejzajímavějších místech městské části. Každá památka nebo zajímavost přináší nějaký úkol. Tak se postavte na start a vyrazte objevovat. Nejprve v naší deskovce a pak po vlastní ose. Praha 14 vybízí k procházkám přírodou i výletům za kulturními památkami. Příběhy spojené s vybranými místy najdete na webu www.poznejprahu14.cz, kde se dočtete další tipy pro volný čas!

Pravidla hry

Hra je pro libovolný počet hráčů z Prahy 14 i odjinud. Potřebujete figurky a kostku. Nejprve si hodíte kostkou a hru začíná ten, komu padne vyšší číslo. Může se vyhazovat jako v Člověče, nezlob se. Vyhrává ten, kdo projde celou Prahu 14 a do cíle dorazí jako první.

Legenda

- 1 KD Kyje:** Hned po začátku máš štěstí. V KD Kyje je spousta kurzů, které tě naučí mnoho nového. Házej dvakrát!
- 2 Kostel sv. Bartoloměje:** Návštěva středověkého skvostu tě úplně pozvedla! Jdi o tři políčka vpřed.
- 3 Kyjský rybník:** Jdeš si zaplavat, ale potřebuješ menší rozcvičku. Udělej pět dřepů.
- 4 Doubravka:** Jdeš se kochat výhledem na matičku Prahu. Stojíš dvě kola.
- 5 Čihadla:** Musíš utéct před divokými prasaty! Házíš kostkou dvakrát.
- 6 Zámecký park Pílská:** Jdeš na pořádnou procházku. Vrať se na start.
- 7 TJ Sokol Jahodnice:** Protože jsi řádný sokol či pořádná sokolka, jsi ve skvělé kondici. Číslo, které teď hodíš na kostce, se zdvojnásobí.
- 8 Rokytka:** Korytem Rokytky se probrouzdáš až do Dolních Počernic a jdeš si prohlídnout Zámecký park. Postup na políčko 9.
- 9 Zámecký park Dolní Počernice:** Zdejší park ti tak učaroval, že nedokážeš hned tak odejít. Zůstaň zde, dokud ti nepadne šestka.
- 10 Rybník Čeněk:** Krmíš kachny, jenže nemáš dostatek rohlíků. Musíš poprosit sousedy ze zahrádkářské kolonie o staré pečivo. Běž do farmičky paní Kozákové v Čeňku.
- 11 Farmička v Čeňku:** Jdeš se podívat na zvířátka, a tak hrozí, že přijdeš domů pozdě na večeri. Potřebuješ přidat do kroku. Číslo, které ti padne na kostce, se zdvojnásobí.

12 Park v Čeňku: Omylem se ocitneš v řečišti Svěpravického potoka a jeho proud tě odnesl zpět do Kyjského rybníka. Vrať se na políčko 3.

13 Plechárna: Už tři roky se tady jezdí na skejtu a pořádají se tu kulturní akce. Jdi o tři políčka vpřed.

14 Víceúčelák: V bývalém protiatomovém krytu to teď žije a koná se tu spousta kulturních akcí. Na jednu z nich se zrovna chystáš, stojíš jedno kolo.

15 Metro Černý Most: Svez se metrem blíže k cíli. Postup rovnou na políčko metra Rajská zahrada.

16 Metro Rajská zahrada: Obdivuješ unikátní architektonické ztvárnění zdejší stanice metra. Jedno kolo stojíš.

17 Úřad MČ Prahy 14: Tady se řeší všechno kolem městské části. Házej kostkou dvakrát a popojdi vpřed o tolik políček, kolik ti dohromady padne.

18 Torzo černého mostu: Podle tohoto místa se jmenuje naše sídliště. Protože se chceš dozvědět víc, navštívíš web www.poznejprahu14.cz a čteš si tam o historii mostu. Nehraješ jedno kolo.

19 KC Kardašovská: Kdo si hraje, nezlobí. Tak hod' kostkou dvakrát a popojdi vpřed o tolik políček, kolik ti padne.

20 Lom na Hutích: Těžil se zde kámen na stavbu Karlova mostu, což byla pořádná fuška. Dej si pár kliků a postup o tolik políček vpřed, kolik kliků jsi zvládl nebo zvládla. Maximum je deset.

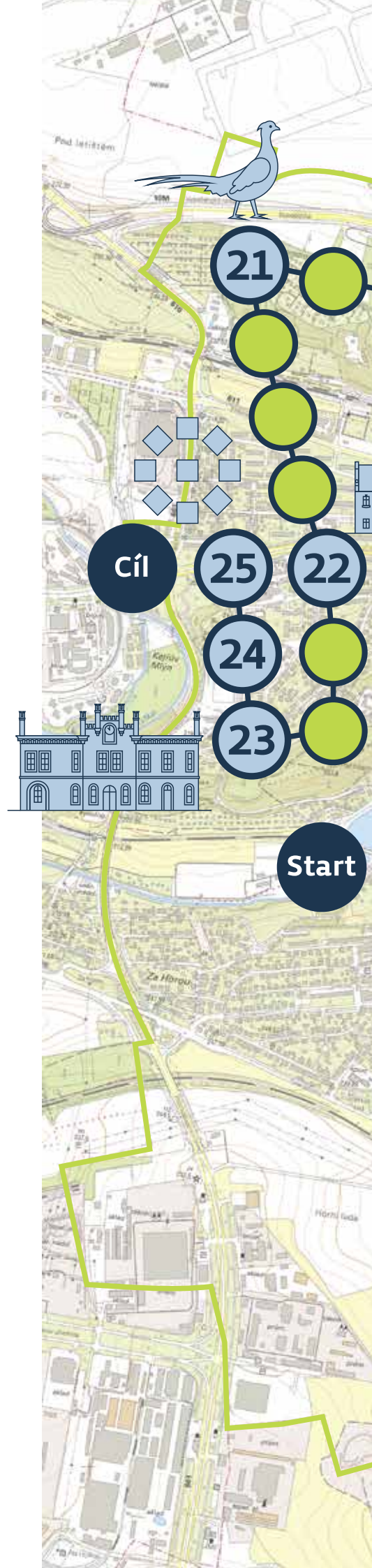
21 Bažantnice: Jdeš se projít po bažantnici. Vrať se o tři políčka zpět.

22 Hospoda na Staré hospodě: Přespával tu i císař Josef II. Dej si po jeho vzoru šlofíka v Hloubětíně. Jedno kolo nehraješ.

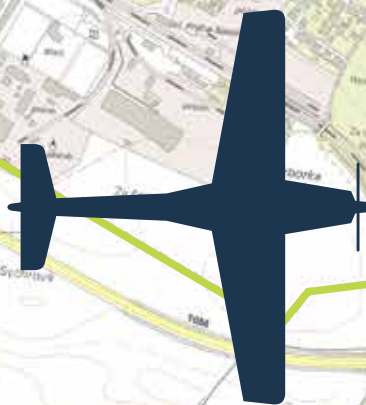
23 Zámek Hloubětín: Jdeš se projít parkem u zámku. Stojíš jedno kolo.

24 Kostel sv. Jiří: Návštěva gotické památky ti připomněla, jak se ti líbilo ve svatém Bartoloměji. Chceš se tam vrátit, ale víš, že jsi už kousek od cíle, tak váháš. Hod' kostkou a vrať se zpátky o tolik políček, kolik ti na kostce padne.

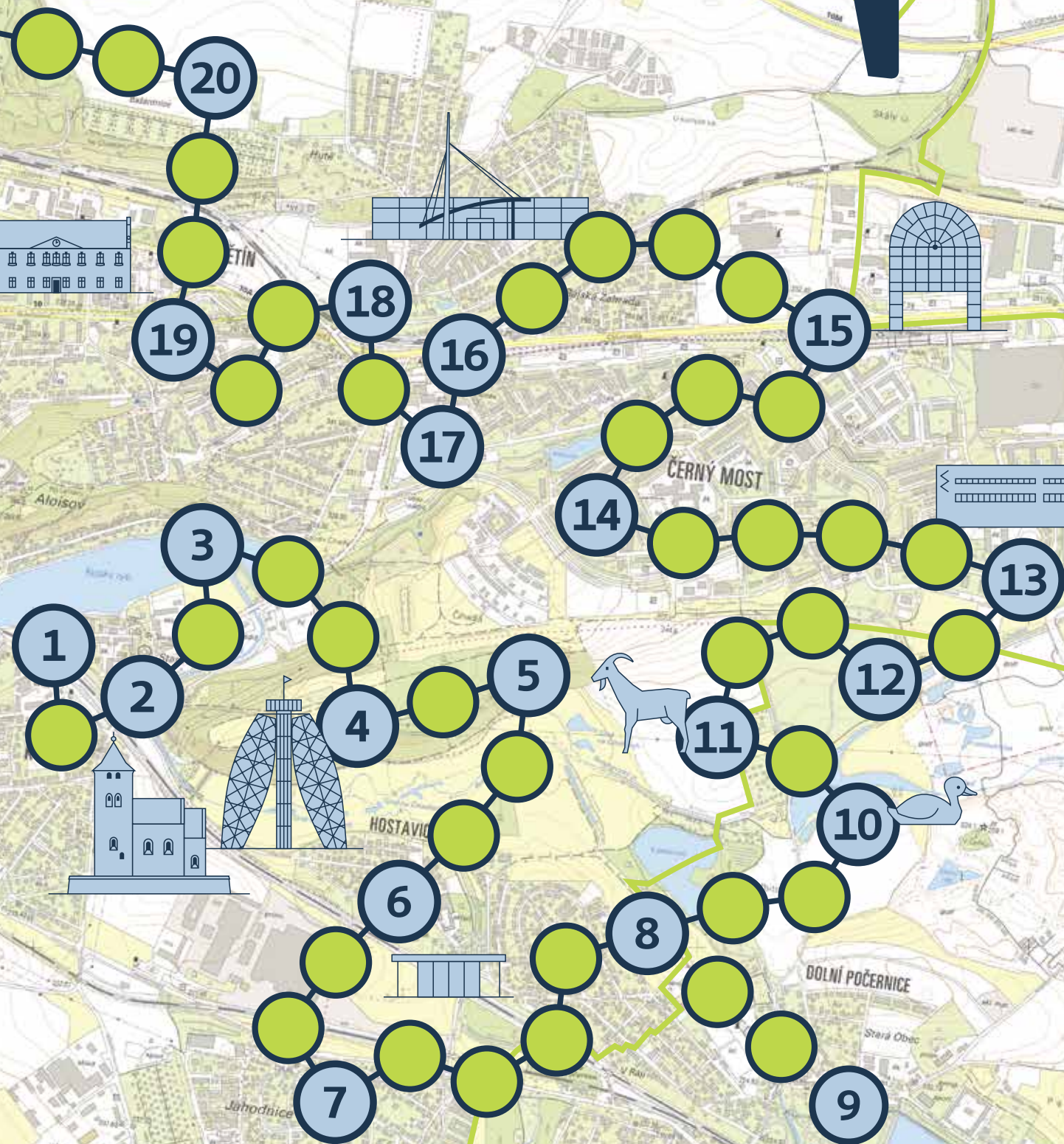
25 H55: Jsi v cíli právě včas! H55 se otevírá po prázdninách. Posuň se rovnou do cíle.



PRAHA 14



25 LET





JAK SE HLEDALY VYHLÍDKOVÉ LETY

Někteří se poškrábali o trní, jiní málem spadli do vody, objevila se i odvážná paní, která se na výpravu vydala v pantoflích přímo od plotny. Během září se po Praze 14 poschovávalo pětadvacet poukázek na vyhlídkové lety. Netradiční soutěž uspořádaná k oslavám 25 let městské části dostala do přírody hodně dobrodruhů, kteří hledali svou odměnu.

Podívejte se na zážitky zaměstnanců Prahy 14 kulturní, kteří vždycky čekali na místě, kde byla poukázka schovaná, aby výhercům pogratulovali.

Na místo, kde byl schovaný voucher přijel kluk na koloběžce. Hledal poukázku asi dvacet minut a ptal se mě, jestli je ukrytá v koruně stromů. Opáčila jsem, jestli si myslí, že bych lezla po stromech. Uznal, že ne. Nakonec přiběhla jeho maminka s mladší sestrou a všichni společně voucher našli. Měla jsem z toho fakt radost.

Katka Pekárková

V lomu v Hutích pátrali tři zájemci. Voucher nakonec našla paní, která ho těsně vyfoukla pánovi, jenž na tom místě už předtím hledal, ale poukázky si nevšiml. Říkala, že je to už její třetí hledání a že to konečně vyšlo. Dvakrát předtím to někdo vyfoukl jí.

Veronika Dočkalová

Sledovala jsem cyklistu, který na místo ukrytí voucheru v suchém poldru dorazil jako první. Občas z křoví vykoukla jeho helma. Doufala jsem, že nespadne do vody a že mi pak nevynadá, kam ty poukázky schováváme!

Katka Pekárková

Na zastávce v Kyjích voucher objevila paní, která si odběhla v pantoflích od plotny a měla dítě v náručí. Vyfoukla poukázku pánovi, který na místo dorazil první.

Kamila Fröhlichová



U kostela svatého Bartoloměje to byla přímo špionážní akce! Kvůli zaparkovanému autu jsme nemohli voucher umístit na místo, které jsme si vytipovali. Nakonec jsme ale vymysleli jiný úkryt a chvíli po zveřejnění nápovědy se přihnalo auto, prudce zabrzdilo před vchodem do kostela a vyběhla z něj paní, která šla na jistotu k nástěnce, kam jsme voucher připíchli. Byla ráda, že nám schování voucheru trvalo déle, mohla si tak pro něj přijet po práci.

Kamila Fröhlichová



Blahopřejeme! Držte v rukou jeden z výherních voucherů, díky kterému se proletíte nad Prahou 14.

Předběžný termín letu pro dvě osoby je stanoven na 12. října 2019.

Tohle je důležité!
Do tří dnů nás, prosím, kontaktujte na mailu:
25@praha14kulturni.cz
nebo na čísle 722 657 635.

Přejeme jedinečný zážitek!

www.poznejprahu14.cz

PRAHA
14—25
LET

Ve stanici metra Rajská zahrada hledalo voucher asi deset lidí. Báli jsme se, že jsme poukázku pod lavičku schovali tak dobře, že ji nikdo nenajde. Po patnácti minutách ale voucher jeden šťastlivec objevil.

Kamila Fröhlichová

Těsně za mnou zastavilo policejní auto. Bála jsem se, že špatně parkuju a že dostanu pokutu. Nic se ale nedělo. Vystoupila jsem z auta a šla policistu poprosit, zda by nepřeparkoval, aby neodradil případné pátrače. Policista se usmál a zeptal se, jestli taky hledám voucher. Řekla jsem, že čekám na toho, kdo ho najde. Úplně se rozzářil a šel poukázku hledat.

Voucher rychle našel!

Veronika Dočkalová

Jeden voucher jsme založili do knihy v knihovně na Černém Mostě. Přišel pán, který si myslel, že přesně ví, o jakou knihu jde, pak ale zjistil, že ji v knihovně vůbec nemají. Mezitím dorazila jiná paní, která uhádla, v jaké publikaci voucher je, a hned ho našla.

Veronika Dočkalová



Znáte dobře Prahu 14? Vyzkoušejte se

1



2



3



KDO TU ŽIJE?

Soutěž o vyhlídkové lety sice už skončila, ale oslavy stále trvají a web www.poznejprahu14.cz žije dál. Kromě informací o oslavách na něm můžete najít také průvodce naší městskou částí a seznámit se s příběhy svých sousedů a sousedek. Najdete odpovědi na tyto otázky?

1. Kdo v Praze 14 chová kozy?
2. V garážích míváme různé krámy. A někdo si v ní třeba otevře vinárnu. Víte, za kým a kam na Praze 14 zajít na víno do garáže?
3. Kde se pořádá Babinec?
4. Motivovat umí dneska kdekdo. Zato demotivovat, to je fuška. Ale i s tím vám na Černém Mostě může někdo pomoci. Víte kdo?
5. Železářství a skateshop – je to zvláštní kombinace? Možná, ale na Praze 14 je jedno místo, kde ji najdete. Víte kde?
6. Která z místních obyvatelek má sešit s přehledem rukodělných technik a daty, kdy se je naučila?
7. Co je JK Fidorka a kde byste to hledali?
8. Vyšívání vzbuzuje představu časů dávno minulých. Přitom se kdekaká vyšíváčka či vyšíváč najdou i dneska. A na Černém Mostě pro ně máme místo přímo jako stvořené. Kde to je?
9. Jak se jmenoval první kůň jízďárny Quo Vadis?
10. Někdo má srdce ze zlata, někdo zlatý ručičky a někdo obojí. Kdo na Černém Mostě šije ve svém volném čase panenky pro děti v nemocnicích, a ještě vám nabídne osvěžující reiki masáž?

VĚŘTE – NEVĚŘTE

Praha 14 je krásné místo k životu. Kromě bohaté historie ukrývá i mno-



KDE TO JE?

Poznej Prahu 14 ze země i ze vzduchu – tak zní motto našich oslav. Vzduchem jsme už letěli, teď je zase čas na pohyb po zemi. Poznáte, kde jsou tato místa?

ho zajímavostí. Některé jsou až neuvěřitelné. Jak dobře to tu znáte? Poznáte, co je pravda a co nesmysl? Určete u následujících tvrzení, zda jsou pravdivá či ne.

1. Jméno rozhledny Doubravka je odvozeno od staroslovanského slova doubrava, což je obecný výraz pro les či háj. Toto jméno dostala kvůli své lokalitě v srdci přírodní památky Čihadla.
2. Budova, ve které nyní sídlí volnočasové centrum Plechárna, původně sloužila jako kotelna.
3. Na erbu Prahy 14 najdeme kromě dvou hvězd odkazujících na

- Řád křižovníků s červenou hvězdou, který se dlouhá staletí podílel na prosperitě Hloubětína, také Staroměstskou mosteckou věž, která odkazuje na hrdost obyvatel Prahy 14 spojenou s jejich podílem na stavbě Karlova mostu. Kámen na tuto významnou památku se totiž těžil i na území naší městské části.
4. Kostel sv. Bartoloměje v Kyjích patří k nejstarším sakrálním památkám dochovaným na našem území.
5. První velké nákupní centrum v České republice s celkovou využitelnou plochou přes 100 000 m²

bylo postaveno v roce 1998 a nachází se právě zde, na Černém Mostě.

6. Praha 14 vznikla jako samostatná městská část v roce 1990.
7. Ve sportovním a plaveckém areálu v Hloubětíně se nachází jediný bazén se slanou vodou v České republice.
8. Název obce Jahodnice vznikl díky jahodovým plantážím, které se zde na konci 19. století nacházely.

Správné odpovědi naleznete na str. 29 tohoto vydání.

P14K

Soutěž o nejlepší „srovnávačku“

JAK PŘED PATNÁCTI A VÍCE LETY VYPADALY HLOUBĚTÍN, KYJE ČI ČERNÝ MOST? JAK VYPADAJÍ DNES? A JAK JSTE SE PROMĚNILI VY, OBYVATELÉ PRAHY 14? I NA TYTO OTÁZKY ODPOVÍDAJÍ FOTOGRAFIE, KTERÉ JSTE REDAKCI ČTRNÁCTKY POSÍLALI V RÁMCI SOUTĚŽE O NEJLEPŠÍ „SROVNÁVAČKU“.

Sběr snímků začal letos v lednu a skončil spolu s letními prázdninami. Nyní přicházíme se zveřejněním fotografií, které se probíjely do slibované TOP 10. „Přišla spousta moc hezkých a za-

jímavých fotek, ale všechny redakce časopisu do vítězné desítky bohužel napěchovat nemohla. Výhercům blahopřeji a nejen jim, ale i všem ostatním, kdo se zapojili a poslali nám své

snímky, mnohokrát děkuji. Těším se na příští podobnou soutěž,“ říká místostarostka Prahy 14 Mgr. Irena Kolmanová, která má za městskou část časopis Čtrnáctka na starosti. **red**

VÍTĚZNÉ FOTOGRAFIE (1. AŽ 3. MÍSTO)

1. MÍSTO – MILAN KAŠKA



Kostel sv. Bartoloměje od Broumarské ulice, rok 1980



Kostel sv. Bartoloměje od Broumarské ulice, rok 2019

JAK JSEM FOTIL HLOUBĚTÍN ANEB 14 ZASTAVENÍ NA PRAZE 14

V Hloubětíně žiji od svých dvou let, takže už se asi mohu považovat za pamětníka... Ovšem lidská paměť je nespolehlivá – určitě dokonalejší bývá ta fotografická. Jak jsem na tom s tou druhou pamětí já?

Někdy v sedmdesátých letech jsem si koupil relativně kvalitní sovětský

fotoaparát značky Kijev s několika výměnnými objektivy. Focení s ním ovšem tehdy bylo úplně jiné než dnes – bez automatické expozice, náhledu snímku na displeji, o dalších technických vymoženostech digitálního věku ani nemluvě. Černobílé fotky jsem si vyvolával a zvětšoval sám, později jsem přišel na chuť i barevným diapositivům, které jsem

už ale svěřoval profesionálním laboratorům. S počátkem třetího tisíciletí jsem si pořídil první digitální foťák – japonské Casio QV3000. Ten funguje dodnes, ale už řádku let fotím téměř výhradně Nikonem Coolpix 7700 – srovnávací aktuální snímky jsou tudíž z něj. Ty historické vznikaly (až na jednu výjimku) ve spolupráci s Kijevem. Když jsem se z časopisu Čtrnáctka

dočetl o této fotografické výzvě, pomyslel jsem si, že dát dohromady dvojice srovnávacích snímků bude snadné. To jsem se ale pěkně zmýlil! Ještě ten menší problém byl s převodem starých fotek do elektronické podoby. Když se ukázalo, že skenování starých papírových zvětšenin nevede ke kvalitním výsledkům, pořídil jsem si filmový skener na negativy – pak už to byla jen mechanická rutinní práce. Překvapivě větším problémem se stalo pořízení fotek ze současnosti. O nějaké GPS poloze v éře analogů nemohlo být ani řeči, takže najít dnes to správné místo, kde původní fotka vznikla, nebylo zrovna jednoduché. Pokud už jsem to místo našel (a pokud vůbec zůstalo přístupné), často se ukázalo, že původní výhled za ty roky překryla vegetace. Na dilema, zda fotit přes stromy, i když tam nebude téměř nic vidět, nebo udělat několik (i více) cimrmanovských kroků stranou, kde už něco z původního motivu vidět bude, jsem nenašel jednoznačnou odpověď. Snad by v těchto případech pomohl dron, ale ten nevlastním, takže nové focení bylo hodně o kompromisu.

Milan Kaška

2. MÍSTO – IVA POLOCHOVÁ



Sídlště Černý Most, rok 1998



Sídlště Černý Most, rok 2019



3. MÍSTO – JAN BŘINEK



Pohled na Hutě, rok 1965



Pohled na Hutě, současnost

Další „srovnávačky“ z TOP 10



Ulice Borská, rok 2004, Jiří Šebek



Ulice Borská, rok 2019, Jiří Šebek



Vlakové nádraží v Kyjích, rok 2002, Michal Tvrdlík



Vlakové nádraží v Kyjích, rok 2019, Michal Tvrdlík



Nádražní hostinec v Kyjích, rok 1929 až 1930, Jiří Veselý



Restaurace Šimanda a KD Kyje, 2019, Jiří Veselý



MŠ Sluníčko, rok 1993, J. Slabochová



MŠ Sluníčko, rok 2019, J. Slabochová



Nákupní centrum u Poděbradské ulice, rok 1978, Milan Kaška



Nákupní centrum u Poděbradské ulice, rok 2019, Milan Kaška



Havana a Stará hospoda, rok 1984, Milan Kaška



Havana a Stará hospoda, rok 2019, Milan Kaška



Můstek přes Rokytku u tramvajové smyčky Starý Hloubětín, rok 1979, Milan Kaška



Můstek přes Rokytku u tramvajové smyčky Starý Hloubětín, rok 2019, Milan Kaška

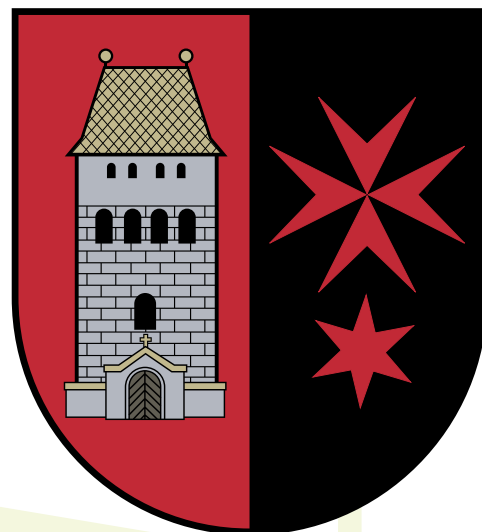


Symbody Prahy 14

SVŮJ VLASTNÍ ZNAK A PRAPOR MÁ PRAHA 14 OD KONCE LEDNA 1997, KDY JE TEHDEJŠÍ VEDENÍ MĚSTSKÉ ČÁSTI SYMBOLICKY PŘEVZALO OD PŘEDSEDY PARLAMENTU. NÁVRH PODOBY ZNAKU JE DÍLEM PŘEDSEDY VLASTIVĚDNÉHO KLUBU PRAHY 9 MIROSLAVA KURANDY, NÁVRHY SPRÁVNÝCH BAREVNÝCH ODSTÍNŮ VYPRACOVALA AKADEMICKÁ MALÍŘKA ALENA NOVOTNÁ A KONEČNOU VÝTVARNOU PODOBU ZNAKU VYTVOŘIL GRAFIK JAROSLAV LENK.

ZNAK MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 14

Jak se dočtete i na dalších stránkách tohoto vydání, Praha 14 vznikla spojením Kyjí (katastrální území Kyje a Hostavice) a části území Prahy 9 (katastrální území Hloubětín a Černý Most). Jedna polovina znaku tudíž představuje Kyje, jež jsou v pramenech poprvé připomínány ve 13. století (v letech 1227–1236 tu byl postaven kostel sv. Bartoloměje, jehož věž je součástí znaku jako hlavní symbol lokality), a druhá Hloubětín. Ten věnovala roku 1233 královna Konstancie špitálskému bratrstvu, tedy pozdějšímu křižovnickému řádu (potvrzen roku 1252 papežem Inocencem IV., znakem řádu je červený kříž a červená hvězda v černém štítě, což se odráží právě i na podobě erbu Prahy 14).



PRAPOR MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 14

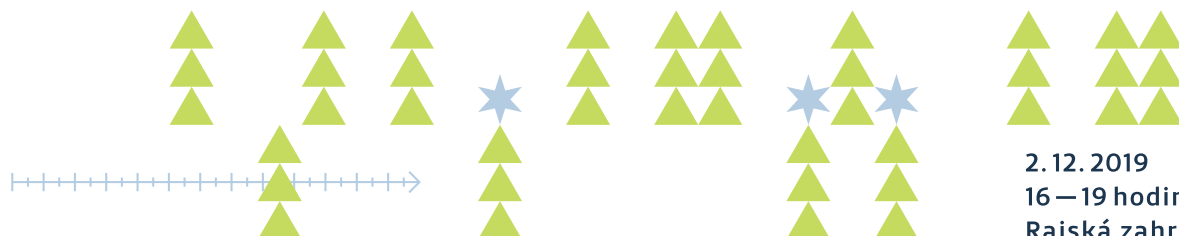
Prapor se skládá ze tří barevných pruhů stejné šíře. Horní pruh (žlutá barva) nahrazuje zlatou barvu střechy kyjského románského kostela na pravé straně znaku. Střední a dolní pruh (černá a červená barva) jsou barvy znaku Řádu Křižovníků, který je na levé straně znaku.



PRAHA
14—25
LET



Rozsvícení 25 vánočních stromků



2. 12. 2019
16 — 19 hodin
Rajská zahrada

Čtvrtstoletí Prahy 14 -



VZNIK MĚSTSKÉ ČÁSTI

Městská část Praha 14 vznikla na základě usnesení Zastupitelstva hl. m. Prahy 18. 11. 1994. Tvoří ji katastrální území Kyje, Hostavice, Černý Most a část k. ú. Hloubětín. V tomto roce se také konaly první komunální volby, viz. box. starostové Prahy 14, byla otevřena radnice a poprvé se uskutečnil pochod 14 kilometrů kolem Prahy 14.

SOKOLSKÁ ŽUPA BARÁKOVA OSLAVILA 100 VÝROČÍ

Sokolská župa Baráková, založená v roce 1898, je jednou z pěti pražských žup, své jméno nese župa po jednom ze zakládajících členů Sokola Josefu Barákovi. V roce 1998 župu tvořilo 36 tělocvičných jednot.

PRODLOUŽENÍ METRA B

8. listopadu byl zprovozněn nový úsek metra B z Českomoravské. Obyvatelé Čtrnáctky získali nejkrásnější zastávku celého metra Rajskou zahradu a konečnou stanici Černý Most. Stanice Hloubětín byla zprovozněna o rok později.

SRPNOVÉ POVODNĚ

Nejhorší situace byla v Hodějovské ulici a na hrázi Kyjského rybníka. V úterý 13. srpna v podvečerních hodinách začalo v důsledku uvolnění části turbíny v hrázi rybníka hrozit protržení stavidla, proto byl dán pokyn k jejímu odstranění.

REVITALIZACE SUCHÉHO POLDRU

V létě byla zahájena revitalizace suchého poldru na Čihadlech, postaveného v 80. letech 20. století. Poldr slouží k zachycení přívalových srážek z povodí Rokytky a je součástí přírodního parku.

NAUČNÁ STEZKA PRAHY 14

Počátkem března byla otevřena Naučná stezka Prahy 14. Trasa byla vyznačena místní zelenou značkou, měřila přibližně 10 km. Stezka měla stejně jako dnes 14 zastavení.

1994

1997

1998

2001

2002

2005

2007

2009

CČM

Koncem roku bylo otevřeno nákupní Centrum Černý Most. Při svém otevření v neděli 30. listopadu přilákalo 25 tisíc návštěvníků.

OTEVŘENÍ GALERIE 14

Nový víceúčelový sál – obřadní síň, vznikl v přízemí nového bytového domu na náměstí Plk. Vlčka. V roce 2002 taky proběhla první svatba, konají se zde výstavy, zasedání zastupitelstva a od roku 2011 také vítání občánků.

PRVNÍ BABYBOX V ČR

V hloubětínském GynCentru byl z iniciativy Ludvíka Hesse instalován vůbec první Babybox v ČR. V roce 2012 byl nahrazen modernější, klimatizovanou schránkou druhé generace.

NÁVŠTĚVA KARDINÁLA

V lednu navštívil kyjskou farnost nejvyšší představitel katolické církve kardinál Miloslav Vlk. Zúčastnil se bohoslužby v kostele sv. Bartoloměje a besedy na zdejší faře.

ZAPOJENÍ DO MA 21

Místí Agenda 21 (MA 21) je mezinárodní program, který usiluje o zvyšování kvality života obyvatel – soustředí se na rozvoj ekonomiky, sociální soudržnost a zachování přírodního bohatství. Mj. do něj patří veřejná projednávání a participativní rozpočet. Od roku 2009 udělala Praha 14 velký pokrok – jako první městská část v republice loni v rámci naplňování MA 21 postoupila do kategorie B.

KNIHA O LETCÍCH RAF

V Galerii 14 byla slavnostně pokřtěna nová publikace „Letci v názvech ulic Černého Mostu“.



- významné události

STAROSTOVÉ PRAHY 14

Ing. Miroslav Froněk (listopad 1994 – leden 1996)
 Mgr. Petr Reček (leden 1996 – červen 1998)
 Ing. Miroslav Skala (červen 1998 – listopad 1998)
 Ing. Miroslav Froněk (listopad 1998 – listopad 2010)
 Mgr. Radek Vondra (listopad 2010 – dosud)



STROM REPUBLIKY

U příležitosti 100. výročí vzniku samostatné Československé republiky vysadila MČ v blízkosti památníku obětem první světové války lípu.

ROZHLEDNA DOUBRAVKA

Nová dominanta Prahy 14 od architekta Martina Rajniše dohlíží na čtvrť od června, slavnostně byla otevřena v říjnu na Posvícení u Doubravky. Rozhledna z akátu letos získala první cenu v soutěži dřevěná stavba roku.

200 LET ŠKOLY V KYJÍCH

Dne 25. listopadu uspořádala ZŠ Šimanovská veřejnou oslavu u příležitosti 200 let od první zmínky o existenci školy.

OTEVŘENÍ PLECHÁRNÝ

Z bývalé kotelny, která posléze sloužila jako autoservis, se během tří let postupné rekonstrukce stalo komunitní centrum s krytým skateparkem, které svým většinou přesahuje hranice Prahy 14.

BEZPLATNÁ PRÁVNÍ PORADNA

Občanům městské části začala v květnu sloužit bezplatná právní poradna. Pomoc nabízí ve věcech občanskoprávních, sociálních, rodinných, dědických, správních řízení nebo například v případech exekučních řízení či při přípravách smluv.

FARMÁŘSKÉ TRHY

Na podzim byly slavnostně zahájeny farmářské trhy u zastávky metra Rajská zahrada, za půl roku byly rozšířeny o páteční trhy na Černém Mostě.

2011

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

POVODEŇ

Odpoledne 2. června došlo k přeplnění suchého poldru Čihadla. Výška vody v korytě pod poldrem se zvyšovala a po příchodu záplavové vlny došlo v ulicích Hodějovská a Za Rokytkou k vylití potoka z koryta. Zatopeno bylo 15 domů.



PARK PILSKÁ

Začátkem října se veřejnosti otevřel nově revitalizovaný park v Pilské ulici. Zahradu okolo Hostavického zámku oživila řada nových prvků – dětské hřiště, unikátně pojaté lavičky, víceúčelové sportoviště pro míčové hry či venkovní posilovna.

MŠ HOSTAVICE

V Hostavicích se otevřela nová moderní mateřská škola, nabízející útulný a podnětný interiér pro každodenní pobyt těch nejmenších.

OTEVŘENÍ KC KARDAŠOVSKÁ

Komunitní centrum nabízející divadelní představení, přednášky, výtvarné dílny a besedy bylo otevřeno v září.



KOMUNITNÍ CENTRUM H55

V Hloubětíně bylo vybudováno nové komunitní centrum Hloubětínská 55 (H55). Jeho podoba je výsledkem mezinárodní architektonické soutěže, součástí projektu je i revitalizace přilehlé zahrady.





Ul. Poděbradská, Stará hospoda, ze sady fotek pořízených mezi lety 1955 až 1965

Zdroj: Jan Břínek

Od vladyky Hlupaty po současnost

**DVACET PĚT LET, TO DNESKA NENÍ ŽÁDNÝ VĚK, ŘEKLO BY SE.
NA DRUHOU STRANU, ÚZEMÍ, KTERÉMU SE DNES ŘÍKÁ PRAHA 14,
TU BYLO UŽ DÁVNO PŘEDTÍM, NEŽ TOTO POJMENOVÁNÍ VZNIKLO.**



**PRAHA
14—25
LET**

Když se ohlédneme do dávnější historie, narazíme samozřejmě na Kyje, Hostavice a Hloubětín. Někdejší obec Hloubětín byla založena už okolo 10. století, kdy u říčky Rokytice, dnešní Rokytky, stávala tvrz, jejíž pozůstatky se na místě nacházely ještě ke konci 17. století. Podle legendy své jméno čtvrť získala po zdejším vladykovi Hlupatovi. Území včetně přilehlých polí a luk od roku 1238 vlastnil Řád Křižovníků s červenou hvězdou. Nejvýznamnější místní památkou je více než 660 let starý gotický kostel zasvěcený sv. Jiří. V Hloubětíně je dochovaná původní náves s nejstaršími budovami – Křižovníckým dvorem a barokní budovou Staré hospody, kde v 70.

letech 18. století pobýval i císař Josef II. Nějaké to století nazpět pamatují i Kyje, které vznikly už v raném středověku a původně náležely pražskému biskupství – první doložená zmínka pochází z roku 1289. I v tomto případě představuje jednu z nejdůležitějších místních událostí dokončení církevní stavby – kostela sv. Bartoloměje. Dodnes se jedná o jeden z hlavních symbolů Prahy 14, který nechybí snad na žádné pohlednici městské části. Ostatně, podobiznu památky najdete i na jejím erbu.

HISTORICKÉ OBCE I SÍDLIŠTĚ

Nejmenší a zároveň nejmladší ze všech tří místních historických čtvrtí jsou Hostavice. První písemná zpráva pochází z roku 1432, přičemž nejstarší zdejší dochovaná památkou je zvonice, údajně z roku 1730. K historické zástavbě obce patří ještě i zámek z druhé poloviny 19. století a přilehlý nedávno krásně zrekonstruovaný park. Mladou, ovšem také největší částí Prahy 14 je Černý Most. Představuje jedno z nejznámějších pražských sídlišť, které se začalo stavět od druhé poloviny 20. století.

Bezmála padesátitisícová Praha 14 se v posledních letech rychle rozvíjí. Patří mezi nejúspěšnější pražské městské části v oblasti získávání peněz z evropských fondů a dalších dotačních programů. Pro rozvoj obce je to velká deviza – bez těchto financí by papírové návrhy nikdy „neopustilo“ mnoho úspěšných projektů – výstavba nové školky na Jahodnici, proměna parku u hostavického zámku nebo třeba rekonstrukce budovy, kde nyní sídlí lehovecké komunitní centrum.

Praha 14 je do jisté míry průkopníkem ve spolupráci s obyvateli, neziskovkami i v podpoře udržitelného rozvoje – alespoň, co se metropole týká. Jako zatím jediná městská část v celé České republice postoupila do kategorie B v plnění mezinárodního programu místní Agenda 21, který se mimo jiné i touto tematikou zabývá. Co Praha 14 v rámci „Agendy“ konkrétně dělá? Například realizuje již druhý ročník participativního rozpočtu, díky němuž dostala a dostává zelenou řadu užitečných projektů podávaných přímo místními lidmi, spolupracuje na organizaci dobrovolnických úklidů nebo třeba pořádá veřejná projednání, lokální fóra a dalších setkání s obyvateli. Během nich se lidé mohou dozvědět důležité informace, svými postoji pak přímo ovlivňují budoucí směřování obce.

red

Nejnovější komunitní centrum v Praze 14 nese název Hloubětínská 55 (H55).

Foto: Kristýna Bílková

Jak se z venkova stalo město

S PAMĚTNICEMI Z KYJSKÉHO KLUBU SENIORŮ BLANKOU ŘÁDOVOU, MARIÍ RYSOVOU A JAROSLAVOU MAKALOVOU JSME SE SETKALY NA PŘÍZNAČNÉM MÍSTĚ. V KD KYJE, SÍDLÍCÍM V BUDOVĚ, KTERÁ MÍSTNÍ HISTORII, PŘÍJEZDY A ODJEZDY VLAKŮ POZORUJE UŽ VÍCE NEŽ 100 LET.

TEXT: PETRA TRNKOVÁ

JAK DLOUHO ŽIJETE V PRAZE 14?

B: Žiji tady od poloviny šedesátých let, ale jezdila jsem do Kyjí k babičce už jako malá. Tam, kde jsou dnes sídliště, byla pole a lesy, hrávali jsme si tam na lišku, mladou gardu a tak podobně.

M: Já jsem se přivdala v roce 1972. Jordánská ulice neměla asfaltový povrch, byla to vlastně taková polní cesta. Neměli jsme zavedenou vodu ani topení.

JAK SE MĚSTSKÁ ČÁST V PRŮBĚHU LET MĚNILA?

J: Já stěhování z Prahy 7 na Lehovec obřečela, pamatuju si rozestavěné panelové domy, ještě zakryté bílými plachtami. Když jsme se přistěhovali, nebylo kam chodit nakupovat, nebyla tu žádná kultura. Tedy kromě biografu se židlemi a kamny, ve kterých bylo třeba topit.

B: Ale zase to bylo kino za korunu!

J: Když postavili středisko se službami, měli jsme velkou radost. Byla tam knihovna, lékař, zámečník, sklenář a hlavně samoobsluha a restaurace. Dneska jsme metrem za 20 minut v centru, vlakem za 10 a autobusem za pár minut u Penny, Albertu či Centra Černý Most. Myslím, že pro lidi,

kteří tu žijí, se toho udělalo hodně.

B: Zjednodušeně lze říct, že se z venkova stalo město.

NA CO NEJRADĚJI VZPOMÍNÁTE, CO SE VÁM NA ČTRNÁTCE LÍBÍ?

J: Nejdůležitější pro mne byla rekonstrukce domu. Bydlím v jednom z nejstarších kyjských paneláků, před opravou byl v hrozném stavu. Bála jsme se jít do sklepa, jednou se tam stala vražda, zabili bezdomovce, já se to dozvěděla půl roku poté. Když dům převzalo družstvo, opravilo ho od sklepa po půdu.

B: Jaruška má pravdu, privatizace bytů v panelových domech celé čtvrti velmi prospěla, majitelé se o ně starají. A co dalšího se mi líbí? Myslím, že tu máme nádherné a rozmanité okolí – lesy, Rokytka, řadu rybníků i přírodní památky, třeba bažantnici či Pražský zlom.

M: Mně se moc líbí, jak opravili ZŠ Šimanovská – známá mě nalákala na cvičení, ale řekla mi špatnou hodinu, tak jsem měla dost času se porozhlédnout. Myslím, že je to úžasné, včetně hřiště.

A NAOPAK – CO SE VÁM NELÍBÍ NEBO VÁM CHYBÍ?

B: S klubem seniorů často chodíme na vycházky a všichni se shodneme na tom, že tu je tu málo laviček.

J: Byla jsem se podívat v parku U Čeňku, nové lavičky už jsou pokreslené. Nechápu vandaly. Dnešní mládež je zvyklá mít všechno hned, a tak si ničeho neváží, my jsme na všechno museli dlouho čekat. Také okolí metra Černý Most a autobusové nádraží by potřebovalo opravu. A ještě jedna věc – moc mě mrzelo, když se zrušilo Hloubětínské koupaliště.

M: Já na to koupaliště ještě chodila s dcerami, naposledy jsme tam byly někdy v roce 1980. Škoda, že se stavba biotopu v naší MČ stále odkládá, ten Radotínský se mi moc líbí a žádné velké parkoviště tam není, většina lidí přijíždí vlakem.

CO SPOLEČENSKÉ A KULTURNÍ VYŽITÍ?

B: Myslím, že v posledních dvaceti letech tu velmi dobře funguje církevní komunita, a to i pro nevěřící, máme bezvadného pana faráře. V Kyjském kostelíku jsou pravidelně mše i prohlídky, farní zahrada je otevřená pro společenské akce. Výstavy v Galerii 14 jsou zadarmo, mění se každý měsíc. A taky tu máme jeden unikát, přímo zde, v KD Kyje. Odpolední taneční čaje, kam Jaruška pravidelně chodí tančit. Hraje živá hudba, to opravdu jinde v Praze nenajdete.

Kvízy na str. 20 a 21 – správné odpovědi

Kde to je?

1. Střední zahradnická škola Hloubětín
2. ZŠ Vybíralova, Černý Most
3. Křižovnický dvůr, Hloubětín
4. Kostel sv. Bartoloměje, Kyje
5. Kulturní dům Kyje
6. H55, Hloubětín
7. hospoda Na Staré hospodě, Hloubětín
8. Obchodní dům Hloubětín
9. Potraviny MAX, Černý Most

Kdo tu žije?

1. Paní Dana Kozáková z farmičky v Čihadlech.
2. Na Hutě do ulice Borská za panem Radimem.
3. V kavárně Maňána.
4. Marie Hrdinová z Woodenhero.
5. Na Hloubětíně v ulici Čertouská.

6. Paní Věra Angerová z Rajské zahrady.
7. Jezdecký klub na Hutích.
8. V Mansfeldově ulici na Černém Mostě v obchodě pana Makového.
9. Quo Vadis.
10. Paní Martina Vaňková, která vede dobročinnou organizaci Kiwanis a zároveň provozuje studio Estetika.

Věřte – nevěřte

1. Lež
2. Pravda
3. Lež
4. Pravda
5. Pravda
6. Lež
7. Lež
8. Pravda



Zdroj: CČM

Josefa Brykse připomíná netradiční velkoplošný portrét

ČERNÝ MOST SE ZA POSLEDNÍ ROKY HODNĚ ZMĚNIL. PŮVODNÍ BETONOVÁ ŠEĎ A ZVLÁŠTNÍ ANONYMNÍ SVĚT – DŘÍVE TYPICKÉ RYSY PANELÁKOVÉ ZÁSTAVBY - UŽ SKORO USTOUPILY. PŘESTOŽE MÁ POŘÁD SVÉ „JIZVY“, JE MÍSTEM NABÍZEJÍCÍM MNOŽSTVÍ NEJRŮZNĚJŠÍCH AKTIVIT, KDE SE NEJEN PŘESPÁVÁ, ALE TAKÉ NAPLNO ŽIJE.

Navíc – má i svou zajímavost: ulice v té části Černého Mostu, která se stavěla od poloviny 80. let do roku 1992, měly původně nést jména zahraničních komunistických funkcionářů, ovšem ještě než se vyrobily a rozmístily uliční tabulky, prohnala se Prahou sametová revoluce a vše dopadlo úplně jinak. Ulice dostaly jména po československých letcích a stíhačích, kteří za 2. sv. války působili v zahraničním odboji, zejména ve Velké Británii (RAF) a ve Francii. Jména hrdinů nese celkem sedmadvacet černomosteckých ulic. Mezi jinými i Bryksova, která je pojmenovaná po významném českém protinacistickém odbojáři Josefu Bryksovi. Právě jeho životní příběh se rozhodlo netradičním způsobem připomenout

Centrum Černý Most. Oslovilo známého českého grafika a ilustrátora Vladimíra Strejčka, který u příležitosti oslav svátku 28. října Brykse ztvárnil na velkoplošném portrétu. Mural artové umělecké dílo o velikosti 1,7 x 5 metrů, doplněné plakétou objasňující jeho symboliku, nyní zdobí schodiště spojující východní a západní část Brykovy ulice poblíž křižovatky s ulicí Vybíralovou. „Tvorba ve veřejném prostoru probíhá úplně jinak, než když pracujete s čistým plátnem nebo papírem. Musíte brát v potaz okolí budoucí malby, jeho barevnost a celkovou estetiku. Přemýšlet nad ním ale musíte i z čistě funkčního pohledu – odkud divák půjde, z jakého úhlu dílo uvidí. Portrét pana Brykse jsem se rozhodl koncipovat tak, aby z něj divák ucelený vizuální

zážitek dostal teprve tehdy, když se rozhodne sám po schodech vystoupit,” vysvětlil Vladimír Strejček.

OBĚŤ OBOU TOTALITNÍCH REŽIMŮ

Osud majora a brigádního generála in memoriam Josefa Brykse byl plný utrpení. Jako absolvent Vojenské akademie v Hranicích na Moravě se přes francouzskou cizineckou legii dostal až ke službě v britském letectvu RAF. Při jedné z misí byl jeho stroj sestřelen a on sám se dostal do německého zajetí. Z nacistických lágrů se Bryksovi podařilo uprchnout hned třikrát a na řadě dalších úteků se podílel. Vždy ale byl nacisty znovu dopaden, a definitivně se tak na svobodu dostal až na konci války. Zaslouženého klidu a uznání se však Josefu Bryksovi dostalo až posmrtně. V roce 1948 jej zatkli komunisté, byl obžalován a ve smyšlených procesech odsouzen ke 30 letům tvrdého vězení. Zemřel za zdmí pracovní nápravného tábora při jáchymovském uranovém dolu v roce 1957. Plně rehabilitován byl Josef Bryks až v roce 2006, kdy mu bylo in memoriam propůjčeno nejvyšší české vyznamenání Řád bílého lva.

red, dm

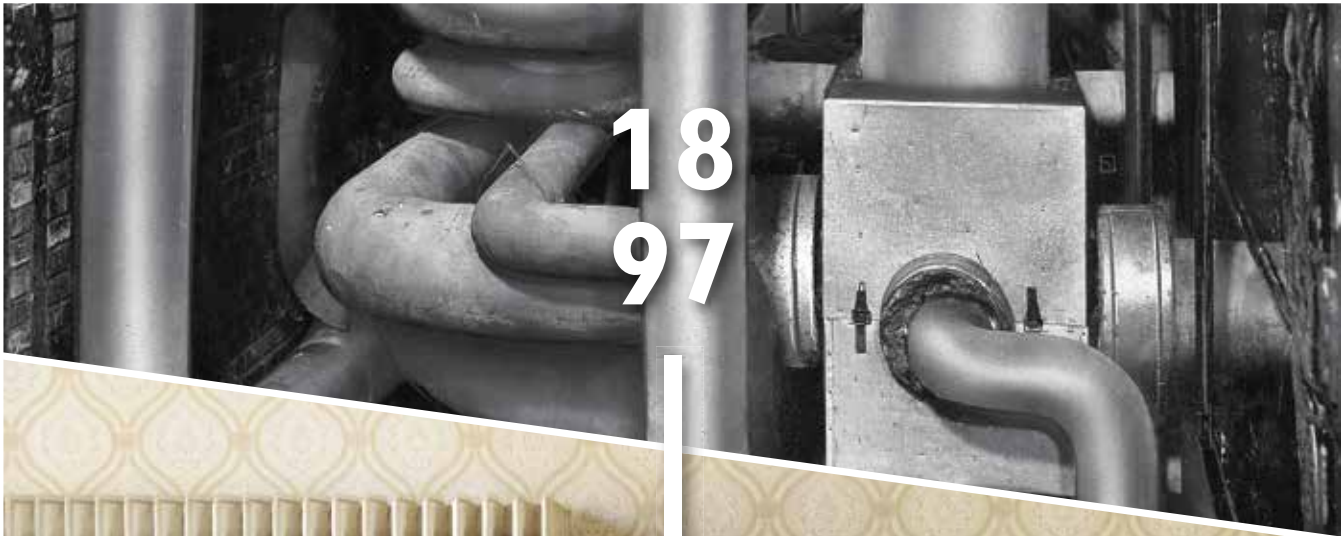


Josef Bryks v uniformě poručíka letectva
(detail pamětní desky v obci Bělkovice-Laštany)
Foto: Michal Maňa, Zdroj: Wikipedie

POMŮCKA: IDEACE, KARS, OENO, REJT	IND. KOŘENÍ	LIHOVINA Z RÝŽE	RADIOLO- KÁTORY	FRANCOUZ- SKÝ BÍRÍC		SPZ KLADNO	ANGL. PES	OHLAS	PASTE- VECKÁ BOUDA	ANGL. ONO		NÁŠ ARCHITEKT	OBLÁZEK	PRÉRŮJNÍ INDIÁNSKÝ KMEN SEV. AMERIKY		ÚSTNÍ SAMOHLASKA	ŠKÍZ	ŽENSKÉ JMÉNO (15.3.)
NÁŠ MALÍŘ					NĚKDO						SPZ RYCHNOVA NAD KNĚŽNOU				KONĚ (BÁSN.)			
DRUH KONĚ					PŘIDAT MUŽSKÉ JMÉNO (10.2.)						ANGL. OVES NĚM. SÍDLO				ANGL. ČERVENÝ TEDY			
MUŽSKÉ JMÉNO (25.8.)						DRUH KRÉMU CELTA				OVOCNÝ NÁPOJ FR. MUŽSKÉ JMÉNO								
ODVÁŽLIVEC							PŘEJETÍ							SPZ ÚSTÍ NAD LABEM ČÁST VOZŮ				NEMOCNIČNÍ ODDĚLENÍ
	NÁSTUPCE SSSR	ČESKÝ ARCHITEKT JAPON. SÍDLO NA OSTROVĚ HONŠŮ					Tajenka 1 NÁŠ MALÍŘ								ZKR. ALBÁNSKÁ TISK. AGENTURA LÉKÁRNA			
VIDINY VE SPANKU				PLÁNEK SPISOVATEL FANTASTIC- KÝCH DĚL					ZKR. ATLETIC- KÉHO KLUBU SPZ JIHLAVY			CITOSLOVCE ÚDNÍ CITOSLOVCE ZVUKU TRUBKY				NÁZEV HLÁSKY R. OZNAČENÍ ČESKÝCH LETADEL		
ZÁPOR		ALKOHOLICKÝ NÁPOJ INICIÁLY STAVITELE PARLÉRE						INICIÁLY NERUDY POLOHA V KLEČE			ZK. KREVNÍHO TLAKU OMOTÁVAT			ZČASTI DRUH KVĚTENSTVÍ				
VYSOKO OKTANOVÝ BENZIN						ANGL. LYŽE MALÁ OJ				ANGL. NEBO MAJÍCÍ VELKÉ UŠI			LESKLÝ NÁTĚR PŘEDLOŽKA				HRDINA	ZNAMENÍ (MN. Č.)
	ARMÁDA	VOZKOVO CITOSLOVCE ZŘENÍ PODSTATY			SPZ OSTRAVY NÁZEV HLÁSKY S				PŘIPOUTAT ŽLÁZNATÉ LIDSKÉ ÚSTROJÍ							ZN. JEDNOTKY KMITOCTU 8. DEN MAYSKÉHO MĚSÍCE		
ŘÍMSKÁ 6			Tajenka 2 LINKA DŮVĚRY (ZKRATKA)									ETEN TISK POŠTOVNÍ ZNAMKY						
ODRAŽENÝ TRPYT							SPRÁVNÍ JEDNOTKY ZN. NÁKLADNÍCH AUT						AKVARIJNÍ RYBA VYZNÁNÍ					
LÁTKA PŮSO- BÍCI VÁŽNĚ ONEMOCNĚNÍ AŽ SMRT				POPRAVČÍ ODLOMIT				TESKNÁ TOUHA DŽINY (ANGLICKY)						CHOROBNÁ ZURIVOST CIZÍ JMÉNO (IVONA)				
ZKR. STÁTNÍ ARBITRÁŽE		ZN. UNIVER- SÁLNÍHO ORCHESTRU TROPIC. OVO- CE (MN. Č.)			CITO- SLOVCE PODIVU PRIMÁT			PRCHAVÉ LÁTKY VÝLETNÍ DŮM							STARORÍMSKÁ PLATIDLA ŠVED. OBCHOD S NABÝTKEM			
ZN. JEDNOTKY PRÁCE (KILOKALO- RIE)					JEDEN Z RODIČŮ					ORVAT	UKAZOVAT DRUHÁ ODMOCNINA 196						ASIAT	SOUBORY MAP
FR. ATOL					Tajenka 3 ČÁST SLOVA							OPRAVNA LODÍ PST				POPĚVEK MRAK		
	JAPON. ŘEKA NA OSTROVĚ HONŠŮ	AUTOMO- TOKLUB (ZKRATKA) USPAT				NEJMOCNĚJŠÍ BOHYNĚ V ZÁPADNÍ ASII ITAL. ŘEKA					NEVZÍT ANGL. HRABĚ							
DOROSTE- NEC						ZÁTĚŽ ORGANISMU JEHLIČNATÝ STROM							OPILÝ CHUCHVA- LEC					
OBSTARAT							VÝRAZ POCHOPENÍ SLEPIČÍ SLABIKA					PŘEDLOŽKA CITO- SLOVCE BOLESTI			SPOJENÉ STÁTY INICIÁLY VACKA			
HRŮZA				VYPRAVĚČ					BENZINOVÁ ČERPADLA					POHOŘÍ VÁPENCOVÉ				
SPZ OSTRAVY				OVIDIOVO JMÉNO					TLUKOT (BÁSN.)					KOUPACÍ NÁDOBY				

Tři vylosovaní luštitelé získají dárkové balení předmětů od MČ Praha 14. Správné řešení tajenky se svou adresou a telefonním číslem pošlete do 1. prosince 2019 e-mailem na: krizovka@casopis14.cz, nebo v označené obálce s heslem KŘÍŽOVKA na adresu: Úřad MČ Praha 14, Bratří Venclíků 1073, 198 21, Praha 9. Řešení tajenky lze také odevzdat osobně v zalepené a označené obálce na podatelnu úřadu. Výherce zveřejníme v prosincovém vydání časopisu Čtrnáctka.

Výhry si můžete vyzvednout v budově Úřadu MČ Praha 14, číslo kanceláře 509. Před vyzvednutím prosím kontaktujte pověřené pracovnice na e-mailech: veronika.berna@praha14.cz, nebo: lucie.hlavackova@praha14.cz.



18
97



19
92



20
19

i zimu si můžete užít
... žijte v teple